**Биография**

Вадим Чекунов – современный российский писатель. Родился Вадим Чекунов в 1970 году в Москве. Сам он своими самыми яркими годами детства называет 1980-1983, когда семья Вадима жила на Кубе (Cuba), где отец работал в Институте русского языка. Кстати, впоследствии и сам Вадим пошел по той же стезе, став преподавателем русского языка для иностранцев. На Кубе Чекунов встречался и с легендарным Фиделем Кастро (Fidel Castro) – тот приезжал с приветствием в школу для советских детей. Позднее семья Чекуновых приехала обратно в Союз, где Вадим окончил школу и поступил в МГУ на филологический факультет, решив стать преподавателем русского для иностранных студентов. Впрочем, доучиться тогда не удалось – на третьем курсе Чекунова отчислили за неуспеваемость. Так Вадим и попал в армию, именно там позднее осознав всю ценность и значимость образования. Вернувшись, он снова начал учиться, и делал это уже с гораздо большим рвением и прилежанием. По студенческому обмену Вадим провел полгода в Университете Висконсина (The University ofWisconsin–Madison), а диплом он получил в 1995 году. Оставшись работать в Центре международного образования, в 2004 году Чекунов отправился преподавать русский язык в Китай (China). Свою первую книгу – знаменитую «Кирзу» – Чекунов начал писать еще до своего отъезда в Китай, но тогда это были лишь наброски рассказов. В одном из интервью Вадим рассказывал, что о написании большого произведения он и не думал, а во время одной из встреч со своими бывшими сослуживцами он решил показать свои наброски. Так появились первые восторженные отзывы. Позднее, задумав «Кирзу» как повесть, Чекунов начал выкладывать отдельные главы в Интернете, и именно там получил огромное одобрение от читателей. Так, со временем книга была дописана, выпущена в свет в 2008 году, и впоследствии стала одной из самых читаемых «мужских» книг в России. Сюжет «Кирзы» – история недоучившегося студента, попавшего в армию. Естественно, что книга во многом автобиографична. «Кирза» не описывает ужасы российской армии, не рисует страшных картин, но дает весьма честное и четкое представление о буднях современных солдат-срочников и армии в целом.
Вадим уже много лет постоянно живет в Китае. После «Кирзы» он написал еще одну книгу – «Шанхай. Любовь подонка». На этот раз речь в его книге шла о любви. Это – история любви русского и китаянки, история трагичная, искренняя и очень пронзительная. Хэппи-энда в книге нет. Сегодня в Интернете можно найти и третью книгу Чекунова – сборник рассказов «Пластиглаз». Вообще, Вадим Чекунов считается одним из так называемых современных российских «angry writers», проза которых иногда «зашкаливает» своей правдивостью. Как бы ни было, Чекунов – один из наиболее интересных современных авторов, новых книг которого с нетерпением ждет огромная армия читателей, в том числе и в Интернете.