ПРОТО



- Рассказ повествует об истории мальчика, который боялся роботов, но один миг изменил его навсегда.

 Все началось с утра, когда Шичиро готовился в школу. Дома у него гостевал дядя, так как родители были в командировке. Шичино был добрым мальчишкой, но в классе его никто не ценил, даже наоборот все его унижали, но сегодня был особенный день. Сегодня их класс шел на выставку технологий AMBTech в честь сотрудничества союза японских корпораций с корпорацией AMBIENT. В этот день экскурсию подарили всем школам города за счет корпорации.

 Прибыв в класс Шичиро ждал Юске. Он был старостой класса и единственным другом Шичиро.

-Как ты думаешь, там покажут что-то новое или будут как на прошлой экскурсии показывать футбол роботов и прорывы адаптивных функции неиросети? – Спросил Юске.

-Я незнаю, там вроде как новая корпорация выступает. – Ответил Шичиро.

-Ну хоть что-то новое.

Потом в класс зашел классный руководитель Акеми и руководитель технологической экскурсии Вениамин. Они беседовали с классом по поводу безопасности во время следования до экскурсии и на самой экскурсии. Затем они пошли в центральный музей технологий, где уже было много людей, от чего Шичиро становилось не по себе.

-Ну что, Шичи, боишься что какой то аниматроник голову откусит? – подшутил над Шичиро Рокуроу.

Шичиро понял, что сейчас над ним будут прикалываться и на этот раз не только одноклассники будут смеяться но еще и пол музея. Он сильно испугался и убежал.

-Может не стоит над ним так шутить? – Грубо ответил Юске.

-Не парься, Юске, не ты же пугаешься роботиков! Ха-ха-ха-ха! – Посмеялся Рокуроу.

Юске только рассердился и побежал успокаивать лучшего друга.

-Беги беги, Юске! Спасай своего друга от роботиков! Ха-ха-ха-ха! – Продолжал смеяться Рокуроу и с ним весь класс.

Шичиро убежал далеко от людей, чтобы скрыть слезы. Слезы невозможности терпеть надсмешек от одноклассников. Он забежал в открытую мастерскую в надежде спрятаться ото всех. Там он чувствовал себя намного лучше.

Юске бегал по всем залам, сообщая о том, что Шичиро будто пропал. Его искали охранники и посетители музея. Но так и не могли найти.

Шичиро сидел в углу, плакал и не слышал, что его ищут, как вдруг, что то зашевелилось под покрывалом. Его одолели страх и любопытство. Он оцепенев медленно стал подходить к столу, где лежало что-то странное. Увидев пушистую лапу с когтями, он испугался еще больше. Отходя назад он вжался в угол и стал плакать от страху еще сильнее. То существо стало подниматься. Он увидел, что то не просто существо, а наполовину робот, что напугало его еще сильнее. Это существо было белого цвета, шуба была коричневого цвета. Оно было с экраном вместо лица. Грудь существа была напичкана всякими механизмами, а плечи и бедра были в металлическом корпусе. Затем оно включило лицо, которое было голубоватого свечения. И увидев Шичиро стало с жалостливым лицом подходить. Шичиро в этот момент почувствовал свое сердцебиение. Он был уже готов потерять сознание от страха, но существо ласково протянуло руку и сказало, ласково роботическим мужским басовым голосом:

-Что случилось, дитя? Что ты плачешь?

Шичиро слегка успокоился, но был еще в шоке. А существо поняло, что он напуган и пошло навстречу, проговаривая:

-Не бойся меня, я хочу помочь тебе!

Шичиро это стало пугать еще хуже, но в мастерскую вошел Рокуроу. Он хотел взять что то, чтобы напугать Шичиро, когда найдет, но увидев, как тот сжался в углу от робота насмехнулся:

-Шичи! Ты даже такого милаху боишься! Ты трус!

И тут существо осознало причину недуга Шичиро. И тогда оно решило не трогать его а напугать Рокуроу, чтобы тот осознал его страхи. Существо медленно повернулось к нему с сердитым выражением лица и стало медленно идти на него, нагнетая атмосферу странным генерируемым случайным образом звуком, похожим на рычание. Рокуроу понял, что лучше не лезть, но решил показать, что он не трус:

-Я не боюсь тебя, железка.

После этих слов, лицо существа стало красным, и оно схватило за шею Рокуроу и приподняло его над землей. Тот стал просить помощи у Шичиро, но Шичиро был скован страхом. Тогда тот попытался взять что-то чтобы ударить существо. Нащупав молоток, он ударил по экрану, из-за чего-то треснуло и стало моргать. Существо отпустило его и он упал на землю, тяжело дыша после легкого удушия. Но существо стало еще злее и повернувшись к Рокуроу начало рычать. Руки существа были готовы порвать его на пополам, а само оно было готово налететь на него. И когда Рокуроу стал отползать, существо стало так же медленно подходить, специально ляская когтями задних лап по земле.

Рокуроу стал осознавать страхи Шичиро и стал звать на помощь всех вподряд. Тогда Шичиро помимо страха сковала и мысль о мести. Он встал и смотря напуганным взглядом на Рокуроу сказал:

-У-у-убей его!

Существо обернулось и увидев, что Шичиро встал, подумало, что ему становится легче. Эатем развернулось обратно и стало наносить удары когтями раз за разом, разрывая плоть и переламывая кости. Рокуроу истошно стонал, моля о пощаде Шичиро, но тот стоял, словно окалдованный демоном напуганно смотря на Рокуроу и улыбаясь во все лицо.

На следующий день Рокуроу нашли мертвым, а Шичиро обьявили без вести пропавшим.

