*Барни по начальному замыслу сидел на ментальных наркотиках. И фауна Ксена на первых порах должна была казаться ему своего рода жестким приходом. Но так как выглядело это уж слишком вычурно, от подобной линии в итоге я отказался.*

HL1:

**Глава. Насекомые** [перед главой «Рок»]

1.

К счастью, защита сработала, и стопоры со сводящим с ума скрежетом пытались не допустить крушения. Лифт ощутимо нагрелся, и часть перекрытий расползлась на глазах.

А потом они грохнулись. Барни бросило на одного из ученых; хлюпнуло-треснуло, и охранник потерял сознание.

2.

Тяжелое и черное забытье навалилось На Барни гранитной плитой. Затем стал сниться сон, и в нем он преследовал толкача со странным именем Джекил Морт. По правую руку Калхуна мчался Пес – знаменитость отдела. Барни уж и не помнил, кто дал собаке такую незамысловатую кличку, но наркоту эта зверюга чуяла за многие мили.

Стараясь не отстать от Пса, Калхун пробирался какими-то злачными подворотнями. Укрепленный под стволом пистолета фонарик худо-бедно взрезал черноту. Тень Морта мелькнула близ обшарпанной арки, Пес метнулся туда, и Барни поспешил следом. В стенах отдавались топот и лай, неожиданно Пес, взвизгнув, умолк. Калхун пробежал еще немного и замер, разобрав множественное копошение. Так могли шелестеть в темноте полчища тараканов, или же муравьев – очень и очень больших муравьев…

«Нет, только не это», – взмолился Барни, сообразив, к чему идет дело.

Тогда, словно некие высшие силы посмеялись над ним, сверху зачавкало. Дернувшись в жесте отчаяния, Калхун запрокинул голову и посветил; луч дотянулся до самого свода, где все было усеяно чем-то, напоминающим продолговатые кожистые мешки.

– Эти твари в чем-то подобны пиявкам, – шепнул Калхуну на ухо странно-знакомый голос. – Изнутри они окаймлены множеством лезвий, что образуют несколько колец, а еще там липкий и длинный язык.

И тогда Барни сорвался с места, и побежал.

3.

Остановило Калхуна непонятное тявканье. Странное дело, пробежал он уже очень много, а узкий проход все не кончался.

– Пес? – осторожно позвал Барни. – Ты здесь?

Рыча и стрекоча, на Барни прыгнуло какое-то существо. Луч света выхватил подобие собаки, исполненное в желто-зеленых и синих тонах; к тому же, тварь имела лишь три ноги, а вместо головы сверкал огромный фасетчатый глаз.

– Мать твою! – выругался Калхун. – Цикада!

Мощная звуковая волна оборвала вопль Барни, загнала обратно в глотку. Калхуна опрокинуло на спину и потащило вдоль багрово-черных линий.

4.

Барни долго катился по серпантину красного и черного, а закончилось падение в том месте, где оборвались жизни его жены и дочери. То есть их доме, что из мечты стал проклятьем. Прошлое принялось рвать Барни на части, лишило воли, затуманило разум. Тем не менее, он нашел в себе силы подняться и проверить пистолет.

«Сейчас это начнется, – с глухим отчаянием подумал Барни. – Сценарий иной, а лица все те же».

Будто издеваясь над ним, из спальни донесся крик дочери. Нет, это был не бессвязный лепет годовалого ребенка, но осознанная речь:

– Папочка, это ты? Мы ждем тебя с мамой… но ей нехорошо… помоги нам!

Калхун пошел на этот зов, и каждый шаг давался ему с огромным трудом. В спальне все было перепачкано тускло-красным и ярко-желтым; неизвестно откуда пробивался рассеянный свет, придавал ужасу красок. Дороти в милой розовой распашонке смотрела на него из манежа; Милла, полностью обнаженная, лежала, свернувшись калачиком, на кровати. Неожиданно дочь выпрыгнула из своего заграждения и стала превращаться в нечто ужасное. Улыбка ее растянулась в широкую пасть, ножки не просто выросли – меж них показался еще и длинный хвост, руки же наоборот, втянулись. Розовая распашонка приобрела оливково-зеленый оттенок, а пасть все росла и росла – ей бы мог уже позавидовать и аллигатор! Из широкого зева выскочило несколько алых змей; со слепыми мордами, но с множеством игольчатых зубов, они заскользили к жертве.

– Получай, гребаная саранча! – крикнул в каком-то исступлении Калхун, стреляя одиночными.

Несколько отростков он срезал точными попаданиями, и тварь, взвизгнув, убралась под кровать. С удивлением Барни отметил, что кровь монстра не имеет запаха – наоборот, присутствовала даже какая-то свежесть!

Затем он приблизился к телу жены и застыл, не в силах пошевелиться. На голове Миллы бугрился белесый мешок – призрачный и прозрачный, словно диковинный головной убор.

«Клещ!..» – понял Барни, холодея от ужаса.

Тело Миллы меж тем стремительно изменялось. Причем, Калхун видел как внешние перемены, так и внутренние. Взгляд его словно бы пронзал плоть.

5.

Первая задача клеща – вцепиться; ей служат хваткие рдяные лапки и круглое ротовое отверстие, полное мелких зубок. Затем паразит выпускает жало и попасть ему необходимо в основание черепа, теменную или затылочную кость. Вонзив острие, тварь начинает медленно вкручиваться, и это единственный момент, когда ее можно еще успеть сорвать. Если же не поторопиться, то клещ одним мощным ударом пробивает головной мозг и входит в спинной.

Далее счет идет на секунды. Из жала твари во множестве ветвятся волокна нервов; сплетаясь с нервами жертвы, они берут управление телом на себя. Затем паразит выдвигает упрятанный в отдельной полости хоботок, что проникает в носоглотку носителя; тот движется дальше, вплоть до соединения с пищеводом.

Начинается обильная выработка гормонов; в считанные мгновения они изменяют анатомию и физиологию жертвы. В первую очередь глубокому метаморфозу подвергаются дыхательная и кровеносная системы: осколками брызжут ребра, выдавливаются легкие, из разорванных артерий хлещет кровь. При этом верхние дыхательные пути почти не деформируются, и зомби способен издавать стоны и рев. Позвоночный столб, наоборот, укрепляется, из-за чего носитель теряет в подвижности (согнуться он уже не может).

Наибольшим же переменам подвергается желудочно-кишечный тракт. Желудок буквально взрывается, и от него остается лишь соединенная с пищеводом верхняя часть, что играет роль продолжения хоботка твари. Лоскутами расходится брюшина, кольцами вываливается кишечник. Уже способный двигать верхними конечностями зомби сам освобождает брюшную полость – позднее в это углубление будет складываться пища.

В качестве последнего штриха удлиняются руки и на них вырастают опасные когти. Однако, прежняя кожа слезает с рук струпьями, лопаются сосуды, и зомби буквально гниет заживо.

6.

Тело Миллы дернулось и начало подниматься, из груди ее рвались утробные стоны. Отпрянув, Барни перезарядил пистолет, а затем высадил в зомби всю обойму. Нелепо взмахнув руками, тварь завалилась на спину; затих и клещ на ее голове.

Калхун с присвистом выдохнул, обмяк, но расслабился он рано. Из-под кровати выбрался недобитый ящер и взгромоздился на изувеченное тело Миллы. Слияние двух этих монстров породило новое существо; с зелено-коричневой кожей, что местами даже отливала малиновым. На Барни уставился большой красный глаз в обрамлении малых.

– Богомол, – прошептал Калхун, судорожно ища новую обойму.

Но с когтистых пальцев уже срывались зеленые молнии, и пространство разорвалось на тонкие лоскуты. Барни закрутило-завертело, и он полетел в какую-то черноту.

7.

Работая под прикрытием, Барни приходилось несколько раз принимать ментальные наркотики. Вещь это опасная, ибо переносит не куда-нибудь, а в мир грез. Там нет неудач и нет потерь, но чем дольше принимаешь наркотик, тем плотнее переплетаются мир грез и мир реальный. Розовые мечты обращаются вечным кошмаром, и это сводит человека с ума, полностью уничтожает.

Лишившись жены и дочери, самого ценного, что у него было, Барни вспомнил о ментальных наркотиках, и первое время они помогали. По осколочку склеилось разбитое счастье, и Калхун жил там – в мире грез. Но затем что-то случилось, и родные стали превращаться в насекомых – пчелиный рой, к примеру, или вереницы жуков. Барни не мог понять, в чем же дело, но от «менталки» пришлось отказаться. Реальность до того тяготила бывшего копа, что едва ли не каждый день он подумывал наложить на себя руки. Лишь каким-то нечеловеческим усилием Калхун задержался, уцепился за край той пропасти, куда сам себя загнал. Мысль о самоубийстве сражалась с доводом, что если он сдастся, то предаст Миллу и Дороти. Так продолжалось до тех пор, пока не пришел Флетчер, былой напарник и друг, и не подарил стимул.

Теперь же былые кошмары вернулись. Сон прорвался в явь, перемешался с нею, сплелся и слипся. Путей у Барни, по сути, было два – либо он сойдет с ума, либо вновь сможет выкарабкаться.

HL2:

*Эпизод, относящийся к первой части, но по задумке должен был бы пойти в качестве интерлюдии во вторую. Если бы тема с ментальными наркотиками сохранилась.*

**Интерлюдия. Страна Грез**

Этот элитный пригород напоминает сказку: уютные домики словно бы сделаны из румяного пряника, аккуратно постриженные лужайки – из леденцов, прямые ровные улочки – из карамели. Вход на территорию, разумеется, строго по пропускам. Вот к пункту охраны приближаются два человека в строгих костюмах. Один невысок, обладает, что называется, сократовским лбом, глаза словно пылают, а тонкие губы стянуты в нить. Лицо другого до того бесстрастно, что иногда кажется, будто оно парализовано – не дрогнет ни один мускул. Руки первого человека пусты, второй же сжимает рукоять небольшого кейса.

– Проверка документов, – казенным голосом говорит выбравшийся из будки охранник. На поясе его укреплена компактная рация, на грудь переброшен автомат.

Человек с чемоданчиком лишь обжигает охранника ледяным взглядом, второй же достает из внутреннего кармана костюма какое-то удостоверение. Просмотрев, охранник тут же его возвращает – будто то жжёт пальцы, вытягивается во фрунт:

– Извините, сэр, но у меня должностная инструкция! Должен всех проверять! Могу ли я быть чем-либо полезен, сэр?

Тонкие губы невысокого агента кривит ухмылка, негромко, но как-то зловеще он произносит:

– Не мешайте – это во-первых, и в главных. Во-вторых, нас интересует жилец по имени Барни Калхун, бывший служащий департамента полиции.

Охранник срывается с места, скрывается в будке, и уже через минуту возвращается с распечаткой.

– Интересующий вас объект проживает по следующему адресу: Страна Грез, дом 13. За неблагонадежностью поставлен в очередь на выселение. Если требуется помощь в задержании, готов оказать содействие.

– Нет, не требуется, – с тонких губ невысокого «костюма» не сходит ухмылка. – Чуть позже мы свяжемся с вашим руководством и дополнительно все уточним.

– Так точно! – отдает честь охранник. – Тогда какие будут дальнейшие указания?

– Позаботьтесь о турникетах, и ваша миссия завершена, – говорит человек с кейсом, не поворачивая головы. От этого странного, будто неживого голоса охраннику отчего-то становится очень страшно, и он спешит исполнить приказание.

С плавным шелестом турникеты расходятся в стороны, и двое ступают на приятный кремовый камень, коим вымощены тротуары сказочного городка. Они не спешат, не уточняют дорогу – в этом просто нет необходимости.

– Хороший район, – сказал Смит, глубоко вдохнув чистый воздух.

– Дорогое это удовольствие, – отозвался G-мен, – все сбережения четы Калхун съел один только первый взнос по кредиту. Другими словами, они загнали себя в кабалу.

– Ну, положим, уже не «они», – дернул Смит уголком рта.

– Верно подмечено, – согласился G-мен, – на этом мы и сыграем.

Агенты подошли к домику, что был выкрашен в радующие глаз розовые и голубые тона. Смит бросил взгляд на G-мена, и тот коротко кивнул. Тогда обладатель сократовского лба засучил рукава, проделал какие-то пассы, и запертая на прочный электрозамок входная дверь скрипнула, отошла в сторону.

– Прошу, – утер Смит выступившую на лбу испарину, – Путь свободен...

Они вошли вдом, и угодили в затхлое, скомканное, застарелое. Шикарный паркет был завален всяческим хламом, а в тусклых комнатах кружилась пыль. Осторожно обступая каждый предмет, словно боясь подорваться на мине, агенты проследовали в спальню. Их встретили шприцы и ампулы, пластинки с яркими капсулами и таблетками.

На запущенной кровати лежал человек, очень худой и бледный. Глаза его были широко распахнуты, но безнадежно пусты. Рядом валялась упаковка с ядовито-зелеными ампулами, Смит вытащил одну, покрутил в тонких пальцах.

– «Скип», – задумчиво проговорил он, – та еще гадость. Сложно будет вернуть его на путь истинный.

– А ты постарайся, – едва ли не задушевным голосом проговорил G-мен, и Смит вздрогнул.

Поворчав для вида, он подступил к наркоману и положил свои тонкие пальцы ему на виски. Взор Смита затуманился, по лицу пробежала гримаса боли, а жилка на виске вздулась. Человека же на кровати выгнуло дугой, и он забормотал:

– Насекомые… насекомые… насекомые…

Смит отпрянул, пошатнулся, с трудом устоял на ногах.

– Получилось? – спросил G-мен.

Щека Смита дернулась, в уголках губ выступила кровавая пена, и тем не менее он нашел в себе силы прошептать:

– Теперь одно из двух: либо это ничтожество сойдет с ума, либо выберется…

*И в качестве финального вброса глава, что должна была идти во второй части второй.*

**Глава. Падение**

1.

Только захлопнув за Гордоном дверь, Барни понял, что его «маскарад» провалился. Массивные двери на входе уже ходили ходуном, индикаторы на контрольной панели ярко пылали. Охранник прыгнул к противоположной от терминала стене; сбив резким ударом заглушку, открыл сенсорную клавиатуру. Была набрана команда, и часть стены сначала подалась немного вперед, затем отошла в сторону.

Калхун юркнул в комнатку, полную пыточных приспособлений, и направился к люку, что был устроен прямо в полу. Скинув запоры, он отбросил затем квадрат решетчатой крышки. Все, что Барни мог сделать для Гордона – это увести погоню по своему следу. Так у друга появится хоть какая-то фора.

Калхун спустился в колодец, протиснулся в одну из труб. Лазать по канализации было не впервой – спасибо огромное «Мезе»! Ловкий и гибкий, Барни напоминал проворную ласку; пусть ГО-шники сообразят, как он ушел, пусть ринутся в погоню... Близок локоть, да не укусишь! Барни неожиданно развеселился, даже стал мурлыкать под нос песенку:

– А где мои семнадцать лет?.. На Большом Каретном… А где мой черный пистолет?.. А на Большом Каретном…

Под этот нехитрый мотивчик Калхун достал огромный револьвер; с накладками из черного сандала, с сорок пятым калибром в барабане. ГО, конечно же, будет зверствовать, да только теперь повстанцы не одни, теперь с Сопротивлением Гордон.

2.

Фримена Барни узнал сразу – таких очков, такого взгляда из-под них невозможно было пропустить. О Гордоне ничего не было слышно с самого инцидента на «Мезе», и вот он явился. Ходил Гордон как неприкаянный; с таким успехом его запросто могли загрузить и на поезд до Новы, а оттуда никто еще не вернулся. Необходимо было действовать, и как можно быстрее. Барни не придумал ничего лучше, как затащить Гордона в караулку. Ну, а дальше все завертелось само собой.

Калхун выбрался в широкий коллектор, где шумели компрессоры. К одной из вертикально уходящих вверх труб были приварены скобы, и Барни двинулся к ним. Однако, в следующий миг из вонючей жижи выпрыгнули клопы – парочка обыкновенных и один шустрый. Отработанным движением Барни взвел курок, выстрелил раз, другой, третий. Простых тварей разорвало сразу, а вот шустрая ползла на одной лапе. Калхун не стал тратить патрон – подошел и раздавил гада. Револьвер он убрал назад в кобуру, вцепился в проржавевшие скобы. Эти чертовы клопы взбудоражили память, и Барни вспомнил, как они с Розенбергом и Магнуссоном пытались бежать из комплекса, а кошмар догнал их…

3.

Джип уверенно катил по ночному шоссе, дальний свет шарил по широкой ленте дороги. Место за рулем занял доктор Магнуссон, а Барни по-прежнему находился в отсеке с турелью. Под этот ствол имелось несколько цинков с патронами, и они пригодились.

В какой-то миг ночное небо перечеркнули зеленые молнии, земля задрожала, и начался портальный шторм. Казалось, весь мир превратился в «Черную Мезу»! Под шипастые колеса бросались клопы и цикады, сверху налетали твари, напоминающие гигантскую саранчу, разве что богомолов только и не хватало. Барни крутил раскаленный ствол из стороны в сторону и поливал монстров огнем. Позже он узнал, что продолжались штормы не более часа, тогда же казалось, что кошмар длится вечно.

Так и началась Семичасовая война. Вторглась та сила, что теперь называют Альянсом, и даже Межгалактическим. По всему миру поднялись цитадели, из них выплеснулись армады синтетов. Австралию и Антарктиду Альянс одолел всего за час, еще по часу пришлось на Африку и пару Америк. Только с Евразией узурпаторам пришлось туго – русские и китайцы продержались дольше других. Однако, и они были сметены мощной силищей. Трудно в это поверить, но человечество было порабощено за каких-то семь часов!

4.

Вот только не стоит думать, что все сложили лапки и покорно приняли участь рабов. Были такие, что выступали открыто, пытаясь возобновить Семичасовую войну, иные затаились, думая переждать смутное время – но ни те, ни другие не достигли успеха. Зато у третьих, что не сидели на месте, но и не лезли на рожон, кое-что начало получаться. Вокруг них-то и сформировалось Сопротивление. Одна из таких группировок образовалась из выходцев «Черной Мезы», костяк ее составили ученые группы «Лямбда». Команду так и назвали – «Лямбдой», а возглавил ее доктор Розенберг.

Нет, первое время, конечно, ни о каком серьезном противодействии речи не шло; все силы у них уходили на то, чтобы скрыться. Но Розенберг с Магнуссоном все чаще выходили на связь по своим особым каналам и вытаскивали одного нужного человечка за другим; уцелевших сотрудников «Мезы» оказалось не так уж и мало. Подтянулись и военные, из тех, что не только уцелели в Семичасовой войне, но и все еще желали сражаться.

Через год группа «Лямбда» уже имела отдел транспортировки, отдел снабжения и отдел оповещения. А потом пришли эти, с тремя клешнями и большим красным глазом на узкой голове. Барни до сих пор называл их богомолами, все ж остальные – вортигонтами. Калхун не знал, кому удалось договориться с иной расой, что предложить взамен, но богомолы стали союзниками. Признаться, с ними дело пошло веселее: появилась возможность внедряться в города Альянса, и Барни стал одним из добровольцев. Не впервой ему было работать под прикрытием.

5.

Калхун сдвинул люк, выбрался и огляделся. Все верно: подземный переход, ведущий от платформы прибытия к жилому массиву за вокзалом. Барни достал револьвер и взвел курок.

«Все-таки хорошая это штука, убойная, – подумал он, – а нашел-то совершенно случайно (хотя, в последнее время Калхун все больше сомневался, что находка была такой уж случайной)».

Знакомый спец по оружию из «Союза», Борода, не уставал предлагать за эдакую старину золотые горы, но Барни не поддавался на искус. Калхун не имел ничего против современных вариантов, вроде того же «импульсника», однако его антиквариат был во много раз круче.

Барни стремительно взбежал по ступеням, проскочил внутренний дворик, распахнул дверь в подъезд грязно-серой многоэтажки. Внутри здания он уже шел спокойно, но пистолет не убрал. Один коридор, и другой – скоро Барни будет в лаборатории Кляйнера. Эта база устроена совсем недавно, и еще недостаточно оснащена; то ли дело, когда телепортер будет запущен!

6.

После захвата мир был разделен на семьдесят одну Подконтрольную Зону. Из них 30 пришлось на западное полушарие, а 41 – на восточное. В центре каждой зоны возвышалась цитадель, от нее шел сигнал к ретрансляторам. Вырастали исполинские шпили не просто так, а всегда в крупных промышленных центрах. Позднее их стали называть просто Городами, и порядковый номер соответствовал номеру зоны.

Калхуну достался Город 9, должность метрокопа. Выше никак было не подняться – слишком тщательные проверки. Однако, и через ГО Барни кое-что удалось разузнать. Например то, что когда встал вопрос о Консуле, у Альянса было аж три кандидата. Какой-то мятежный русский генерал, глава китайской триады, а также горячо любимый всей группой «Лямбда» Уоллес Брин. Узурпаторы выбрали Брина, что, как говорится, и требовалось доказать.

Альянс меж тем уверенно взялся за дело. Тех людей, что добровольно вступали в его ряды, подвергали киборгизации: часть внутренних органов заменялась синтетикой, в голову вшивались импланты контроля. По этой самой причине Сопротивление не могло проникнуть достаточно глубоко – человек с вшитыми чипами автоматически переходил на сторону врага, каким бы ярым бойцом он ни был до этого. Невозможное удалось совершить группировке из Восточной Европы, под названием «Красный крест». Их проект назывался «Дезертир», и состоял в подготовке агента, что смог бы пережить модификацию, оставшись при этом человеком. Такой резидент не только был создан, но и успешно внедрен; именно через него удалось получить данные о зоне особого статуса. Эта зона проходила под номером 17, и именно там находилась магистральная цитадель, на которую были завязаны все остальные. Далее дело ясное: группам Сопротивления предстояло собраться в одной точке.

На все про все у группы «Лямбда» ушло около трех лет. Первое время роль перевалочного пункта играл городок Рейвенхольм, но силы Альянса заподозрили что-то и подвергли его тотальной зачистке. Вообще, контроль подступов к основной зоне был жесточайший; многие члены Сопротивления были задержаны по дороге туда, и теперь это даже не зомби, а нечто похуже. Однако, «Лямбде» все же удалось закрепиться на территории заброшенной ГЭС, в чем не последнюю роль сыграли богомолы. Понятно, что назвали базу Восточная Черная Меза, и понятно, что возглавил ее Розенберг.

Снова начались внедрения, и Барни опять пошел добровольцем. В кипучей работе минуло целых пять лет. Старина Розенберг схлопотал обширный инфаркт, после которого уже не оправился и вскоре умер – светлая память, как говорится. Но место его занял Илай Вэнс, которого вытащили из лап Альянса в ходе одного из рейдов. Что ни говори, а повстречать старого друга в этом засекреченном месте Барни никак не ожидал; тем более, что Илай был освобожден не один, а вместе с доктором Кляйнером и повзрослевшей дочуркой. Характер у Аликс был бойкий, и Калхун вовсе не завидовал тем солдатам Альянса, что имели глупость вставать у нее на пути.