СКАЗКИ

КРИЦКОЙ ИННЫ

**ЗЕРКАЛО**

 Эта история случилась очень давно. В одной очень бедной семье жила маленькая девочка восьми лет. Её родители, отец и мать, работали с утра и до позднего вечера, а им платили очень, очень мало. Поэтому эта семья жила очень бедно. Из-за этого девочке Луизе приходилось воровать. Но в один прекрасный день огромное счастье пришло в их домик. Мать Луизы родила сына и назвала его Альберт.

Всё было хорошее, но появилась большая беда. Маленький Альберт сильно заболел. Так как семья была бедная, у них не было денег на то, чтобы купить лекарство и вылечить мальчика.

 Прошло две недели с того времени как заболел Альберт. Он лежал в постели с высокой температурой. Луиза постоянно сидела около брата, молясь, чтоб он выздоровел, но всё было напрасно. Через несколько дней Альберт умер. Его мать, убитая таким горем, чуть ли не сошла с ума. После похорон Марта, мать Луизы, лежала на своей кровати, погрузившись в воспоминания, Её муж Пьер стругал из дерева лодочку, чтоб продать её и заработать немного денег. Луизе нечего было делать дома и она пошла прогуляться по базару. Она шла не долго, потому что, ни с того ни с чего перед ней появилась очень странная старушка. Она остановила девочку и сказала:

-Луиза, ты меня помнишь?

-Но, я даже не знаю кто вы.

-Я твоя крёстная мать.

-Вы моя крёстная?- удивилась девочка.

-Да, Луиза. Я тебя крестила, когда ты появилась на свет. Твои родители этого не знают, да и не должны знать.

-Но почему?

-А это секрет, который ты не должна знать. Я знаю, что ты живёшь в бедной семье, и что ты хорошая, умная девочка. Мне больно смотреть, как бедно живут твои родители. Поэтому я хочу подарить тебе вот это зеркальце.- И старушка протянула Луизе маленькое, и на вид, простое зеркальце.- Когда вам нечего будет есть, скажи зеркальцу волшебные слова.

-Какие слова?- Радостно спросила Луиза.

-Зеркальце, зеркальце, помоги!- Сказала старушка и исчезла.

После того как старушка исчезла, Луиза лишь успела крикнуть ей в след не громким голосом:

-Крёстная, тебя и твою доброту я никогда не забуду!

 После этого девочка сразу же побежала домой и спрятала зеркальце, чтоб его никто не нашел, и родителям она ничего не сказала.

 Один раз в доме не было ни крошки хлеба. Родителям Луизы не платили деньги за трудную работу. Тогда и вспомнила Луиза о зеркальце. Она достала его из под матраса, когда родители, как всегда, пошли на работу. Она его потёрла и сказала:

-Зеркальце, зеркальце, помоги!

Затем она положила зеркальце на место и стала ждать прихода родителей. Вечером они вернулись с радостными новостями. Пьер сказал дочке:

-Доченька, твоя мама и я получили много денег. Теперь мы купим тебе новую одежду и много вкусной еды.

-Папа, а налоги за наш дом?

-Ничего, доченька, мы заплатим ту сумму, которую должны за дом.

-А когда придёт сборщик налогов?

-Завтра.

-Тогда оставьте деньги, а когда он придет, я отдам деньги.

-Хорошо, а теперь иди спать, уже поздно.

 Когда Луиза легла спать, она думала о том, как живут люди богаче её семьи. Вскоре она уснула, и ей приснилась школа, как там интересно.

 Утром девочка проснулась, когда дома уже никого не было. Родители уже ушли, оставив Луизе завтрак, а деньги положили рядом. Луиза встала, оделась, умылась и села за стол завтракать. Вдруг в дверь кто-то постучал. Луиза встала из-за стола открыть дверь. На пороге стоял сборщик налогов. Он дал Луизе бумажку, на которой была написана сумма денег оплаты за дом. Луиза уже умела читать, она не стала спрашивать, сколько нужно уплатить, и пошла за деньгами. Сборщик налогов стоял в дверях и с нетерпением ждал, пока девочка вынесет ему деньги. Когда Луиза отдала их ему, сборщик налогов схватил деньги жадными ручищами и как можно скорее ушел, не сказав и слова. Девочка не удивилась, потому что сборщик налогов очень сильно любил деньги.

 Целый день Луиза занималась: писала и читала. Она хотела быть грамотной и поступить в школу. Вечером она читала маме с папой книгу.

 Три года Луиза занималась дома, писала и читала, и смогла поступить в школу. Там ей было очень интересно. Она училась хорошо и получала хорошие оценки. Родители были очень довольны.

 Когда Пьер накопил много денег, он купил новый красивый дом. Луиза с мамой очень обрадовались. Вскоре вся семья туда переехала. Луиза не забыла забрать свое зеркальце из старого дома.

 Новый дом был большой и очень красивый по сравнению со старым. У Луизы была ее собственная комната и притом большая. Ей нравилась ее удобная мягкая постель, красивая мебель.

 Наступил Январь. Луиза только и думала о своем дне рождения. Зимние дни пролетели быстро, наступило 10 января. Девочка написала приглашения своим друзьям. Она очень сильно хотела чтоб пришла ее самая лучшая школьная подруга, которой были известны все секреты Луизы, кроме зеркала крестной. Луиза пообещала, что никому никогда не расскажет о зеркале, и сдержит обещанье.

 Было три часа дня. Луиза надела свое самое красивое платье. Вскоре пришли приглашенные друзья, кроме лучшей подруги, которую зовут Анни. Луиза очень огорчилась, что она не пришла и решила поинтересоваться у приглашенных друзей, что случилось.

-А где Анни, почему она не пришла?

-Она после школы приболела и теперь не сможет прийти, - ответила одна из девочек.

Луиза очень сильно хотела, чтоб пришла ее подруга и быстро побежала в свою комнату. Закрыв за собой дверь на замок, чтоб никто не увидел зеркальце, достала его из под кровати. Она пожелала, чтоб пришла ее лучшая подруга и положила зеркало на место - в шкатулку под кровать. Когда вышла из комнаты, увидела что все гости уже за столом. Вдруг погас свет, а вместо него зажглись 12 свечей на праздничном пироге. А в дверь послышался стук. Марта пошла открыть, на пороге стояла Анни. Она вошла, со всеми поздоровалась, а Луизе подарила красивую куклу:

-Луиза, моя лучшая подруга, поздравляю тебя с днем рождения и дарю тебе вот эту куклу. Пусть она приносит тебе счастье.

Луиза посадила подругу за праздничный стол, а мама начала раздавать пирог. Все были в восторге от праздника, а особенно Луиза.

 Праздник закончился поздно вечером. Все гости разошлись, все, кроме Анни. Она рассказала подруге, что с ней сегодня произошло, а Луиза только смеялась про себя. Когда история закончилась, Анни попрощалась и ушла домой. А Луиза пошла в свою комнату и увидела там свою крестную.

-Луиза, девочка моя, как ты выросла! Твоя комната и дом очень красивые. Мне даже не верится, что тебе уже исполнилось 12 лет. И я тебе подарю роликовые коньки. Будешь первой девочкой на роликах.

Луиза очень обрадовалась и поблагодарила крестную. А крестная ее поцеловала в лоб, пожелала счастья и исчезла, оставив на ковре коньки. Луиза даже и не думала о таком необычном подарке. Она их поставила в тумбочку и легла спать. А утром ее разбудило пение птиц. Девочка открыла глаза и увидела, что ее комнату освещается яркими лучами солнца. Она удивилась, потому что на дворе зима. Луиза встала с постели и подошла к окну. На подоконнике сидел снежно-белый голубь, в своем клюве он держал свернутое в трубочку письмо, перевязанное тонкой красной ленточкой. Луиза осторожно взяла письмо и развязала ленточку, письмо было от крестной. Она писала:

“Луиза, моя маленькая красавица! Возможно, ты меня больше не увидишь. Ты, в будущим, будешь счастлива и маленькие трудности сможешь преодолеть сама. Поэтому зеркальце тебе больше не нужно. Голубь, который принес тебе письмо, очень голодный, накорми его хлебными крошками. Потом из ниток свяжи мешочек и положи в него осколки от зеркала. Мешочек аккуратно повесь голубю на шею. До свидания, моя красавица“.

 Луиза прочла письмо, ей стало и радостно и грустно одновременно. На кухне она взяла кусочек хлеба и накормила голубя. Потом уселась в кресле и принялась вязать спицами мешочек, получилось все быстро и красиво. Разбив зеркало, она сложила все осколки в мешочек. Перед тем, как отправить голубя, она решила написать крестной маленькое письмо.

“Дорогая крестная, я с радостью возвращаю тебе зеркало. Ты очень добрая женщина! Я тебя никогда не забуду. До свидания. Луиза”.

 Луиза сложила письмо и положила в мешочек, который повесила голубю на шею и тот улетел.

 Луиза выросла, вышла замуж. У нее родилась красивая девочка, которую назвали Кристина, в память о доброй крестной.

 1997 год.

**ЛЕСНОЙ ТРОЛЬ**

 Много лет тому назад возле леса жил охотник. Много лет он охотился в лесу и ничего странного не замечал. Но однажды ранним утром, когда солнце только поднялось, охотник пошёл в лес, чтобы подстрелить немного дичи. Он зашёл в самую чащу, там было много разных зверей и птиц. Если б любой другой охотник захотел, то смог бы перестрелять всё живое. Но этот охотник решил подстрелить только оленя. И вот, когда он уже приготовился стрелять, зазвучала музыка флейты. Охотник очень удивился, ведь кроме него больше никого не было из охотников, только звери. Музыка прозвучала ещё раз и звери исчезли. Это ещё больше удивило охотника: ’’ Что за чертовщина тут происходит?’’ Не возможно было понять откуда идёт звук, казалось, будто музыка звучит сразу отовсюду, даже сверху. Охотник решил пойти дальше, куда глаза глядят. Прошло не много времени, как он снова увидел животных. Решив рискнуть, он подошёл к ним ближе. Животные его не испугались, а наоборот, ходили вокруг, птицы садились на плечи и голову. Но вдруг кусты рядом зашевелились, и оттуда вышел троль. Это был не обычный, а лесной троль, который охраняет свой лес и лесных обитателей. Троль не спеша подошёл к охотнику, осторожно осмотрел его с ног до головы, а потом спросил:

- Человек, зачем ты пришел в мой лес?!- властно спросил троль.

Охотник потерял дар речи. Немного придя в себя, он ответил:

- Кто, я? Я пришёл за дичью, в моём доме закончились запасы, больше нет еды. Вот я и решил пойти в лес.

Троль гневно на него посмотрел:

- Человек, это мой лес, звери и птицы, живущие в нём, тоже принадлежат мне! Я хозяин всего этого!

- А кто ты?- осторожно спросил человек.

- Я Лесной троль. Если я хочу пересчитать своих зверей, я играю на своей флейте.

- Но, что тогда делать мне, что мне есть?

Троль немного задумался. В эти мгновения суровая маска сошла с его лица, и троль стал походить на маленького бородатого деда.

- Ну хорошо,- продолжил троль.- Ты возьми воду и полей ею кости от дичи, тогда появится жареное мясо. Если это мясо полить теплой водой, оно станет вареным,- и протянул охотнику свёрток, в котором лежали волшебные кости.

- Спасибо тебе, добрый троль. Теперь я не буду голодать и убивать твоих животных,- поблагодарил охотник и собрался уходить, а троль и говорит:

- Только ты запомни одно условие…

- Какое?- спросил человек, повернувшись к троллю.

- Ты никому не должен говорить про меня, мою чащу и о том, что бывал тут! А если ты кому-нибудь расскажешь, то будешь ты блуждать, бродить по этому лесу всю жизнь. И даже, если ты дойдёшь до конца моего леса, то всё равно никогда из него не выйдешь - это будет моим проклятьем тебе!

- Хорошо, я всё понял, никому ничего не расскажу, обещаю,- и поспешно ушёл.

 День близился к вечеру. Охотник вернулся домой с хорошим настроением. Лесных существ не каждый день встретишь. Страшно хотелось есть после такой необычно долгой охоты. Поэтому он решил сварить себе картофель

 Когда картофель уже кипел в своём котелке, охотник пошёл в каморку за солью, чтоб посолить. Вдруг в дверь кто- то постучал. Хозяин удивился, кто мог зайти к нему в такое позднее время? Но всё же пошёл открыть. На пороге стоял его лучший друг. Тоже охотник.

- Ха-ха, мой друг, привет! Не ожидал, а Петро?

- Привет, Сергей. Что ты тут делаешь в такое позднее время?

- Был на охоте, потом решил тебя навестить. Давно не виделись. Немного заблудился, а тут ещё и волки…

- Ладно, ты лучше проходи, садись со мной и поешь горячего.

- Спасибо, но я не голоден.

- Ну хорошо, настаивать не буду, и принялся за ужин.

- Перто, ты мне лучше расскажи, как ты тут живёшь, что интересного с тобой происходило за это время?

- Да так, ничего особенного. Всё спокойно, ничего интересного. Звери вот только сильно пугливыми стали, дальше некуда. Почти невозможно подстрелить.

- Да уж, это странно. Может в лесу нечисть завелась, как ты думаешь?

- Что ты, нет! Какие духи и тому подобное. Ну и придумаешь же, а!? Просто это год такой, вот и всё.

- Ладно, ладно, уговорил,- весело ответил Сергей.- Но это всё равно странно. Я пожалуй пойду.

- Уже уходишь?

- Да, мне уже пора домой, а то и так поздно.

- Ну давай, иди,- и охотник встал из-за стола провести друга.

У дверей они попрощались.

- Сергей, ты заходи в гости.

- Ага, я завтра зайду, рано утром и мы пойдём на охоту,- и ушёл.

Петро доел свой ужин, почистил ружьё и лёг спать, так как утром рано вставать.

 Ночь прошла быстро, наступил новый день. Сергей всегда вставал очень рано. Приготовил ружьё и стал ждать прихода друга. Прошёл час, другой, третий, а Петро не пришёл. Вот тогда Сергей и вспомнил, что это он должен был зайти к другу. Он быстро собрался и пошёл. А тем временем, не дождавшись друга, Петро собрался уходить. И на пороге столкнулся с запыхавшимся Сергеем.

- Привет, Петро,- задыхаясь, поздоровался Сергей.- Извини, что задержался, забыл. Наверно старею.

- Да, ты сильно задержался. Больше не забывай, кто к кому в гости идёт.

- Не смейся надо мною, ты такой же как я. Лучше пошли скорее.

- Пошли.

 Сергей думал, что в этот день подстрелит крупного зверя или птицу. Петро же думал, как бы отговорить друга, чтоб тот не охотился на зверей в этом лесу. Шли они не долго. Но каким-то образом пришли в ту самую чащу. Сергей шёл впереди, а Петро сзади и сам того не заметил как отстал от Сергея. А тот даже не заметил этого. Вдруг охотник оказался совсем в другом месте. Это была пещера. Свет внутри был очень слабый, почти на каждом шаге со стен капали капли воды. В глубине пещеры на странном троне сидел троль, тот самый лесной троль. Заметив приближающегося человека, он сказал:

- А! Охотник! Подойди ближе, не бойся меня, мы ведь уже встречались с тобой.

Петро подошёл ближе к троллю.

- Рассказывай, зачем ты опять пожаловал в мой лес?

- Вчера вечером ко мне пришёл мой старый друг. Он тоже охотник. Он попросил меня сегодня утром вместе с ним пойти на охоту, составить ему компанию. Я не мог ему о тебе рассказать, но и не нашёл предлога не пойти с ним в лес. Но я не собирался охотиться на твоих зверей.

- Хорошо, я верю тебе. Ты говоришь правду о том, что никому про меня не сказал. Я верну твоего друга домой, и он забудет про охоту и не придёт к тебе.

- А я?! Что будет со мной?- испуганно спросил охотник.

- Ты тоже вернёшься к себе домой, но ничего не забудешь, всё будешь помнить.

- А где сейчас мой друг?- Поинтересовался охотник у троля.

- Он в лесу. Сейчас я отправлю его домой. Можешь больше за него не беспокоиться.

- Хорошо. А меня верни в мою хижину.

Троль взмахнул своим маленьким посохом и Сергей вернулся в свой дом. Затем он ещё раз им взмахнул и Петро очутился в своей хижине, но ружья и снаряжения для охоты с ним не было - троль всё отобрал.

 В хижине горел свет, а на столе в котелке стояла горячая картошка, кувшин свежего молока и мягкая буханка хлеба. Охотник был приятно удивлён и принялся за ужин. А после ужина он лёг отдыхать и заснул. Всю ночь охотнику снились кошмары. Во сне он ворочался и обливался потом.

 Утром охотник резко проснулся от сильного стука. Петро встал с постели и подошёл к окну, посмотреть. Это от сильного ветра стучала по крыше ветка дерева. За окном была ненастная погода. Голубое небо затянули чёрные тучи. Солнце тоже спряталось. Утренний ветерок перерос в ураганный ветер. Его стремительные порывы клонили к земле деревья и кусты. Чёрное небо пронзали молнии, а после раскатов грома хлынул дождь. У Петра не было важных дел и ему не пришлось выходить на улицу. Поэтому он решил почитать книгу.

 Дождь лил до обеда, не переставая, а время как назло шло очень медленно. Охотника потихоньку начала настигать скука. Он решил выглянуть в окно. На улице продолжал лить дождь. По канавкам, образовавшимся от сильного дождя, текло множество мелких ручейков. Они стекали в одну большую канаву, уже доверху наполненную водой. Петро любовался забавами дождя и начал замечать, что дождь начинает потихоньку прекращаться, а на небе виднеется солнце. Он вышел на улицу, где веяло прохладой и свежестью после дождя. Ручейки ещё продолжали бежать, а вода в канаве уже успела немного сойти. С деревьев капали капли воды, а где-то рядом пели птицы. Охотник решил прогуляться по свежему лесу.

 В лесу, то и дело, на голову капали капли от недавно прошедшего дождя. Лес шумел, в нём кипела жизнь, и пели птицы. Петро с удовольствием наслаждался природой. В лесу было так хорошо, что охотник прогулял в нём весь остаток дня. В свою хижину он вернулся уже поздно вечером. Вечер прошёл быстро, и наступила ночь. Окно в спальне было приоткрыто и тёплый, летний ветерок гулял по комнате. Хозяин спал.

 Утром следующего дня, после завтрака, охотник случайно нашёл в кладовой своё старое ружьё и принялся его чистить. Оружие так и тянуло заядлого охотника на охоту. Но Петро держал своё слово. Отставив в сторону почищенное и смазанное ружьё, охотник взял топор и отправился идти в лес рубать дрова для зимы. Он выбрал для себя деревья, которые были уже сухими и больными. Приметив такое высокое дерево, он первым начал рубить его. К обеду дрова уже были сложены на телегу и крепко связаны верёвкой. Петро спешил домой. Выйдя из лесу, около своей хижины он встретил Сергея. Заметив приближающегося друга тот крикнул:

- Привет! Я тебя уже давно поджидаю, где ты был?!

Петро подошёл поближе и ответил:

- Зачем ты кричишь? Я же могу подойти ближе.

- Я давно тебя не видел и не сдержался.

- Да ладно тебе. Давай лучше зайдём в хижину.

Гость в кресло. Петро принёс из подвала холодного квасу и уселся рядом. Сергей налил себе и другу.

 Вечер длился долго. После выпитого квасу перешли на вино. Петро много работал в этот день, поэтому быстро захмелел и ели держался на ногах. Сергей был не такой пьяный. Под действием вина охотник рассказал своему другу о встрече с лесным тролем.

 Утро. Сергей спал у себя дома. Ещё прошлым вечером он покинул хижину своего друга. А Петро проснулся не дома, а в лесу, на сырой земле под старым дубом. Он понял, что рассказал своему другу, вчера вечером, о лесном троле.

 С тех самых пор Петро бродит по заколдованному лесу и не может из него выйти, как и говорил ему троль.

 Может и сейчас он бродит по этому лесу в поисках выхода.

 1997 год.

**ВРЕМЕНА ГОДА**

 Эта история случилась очень давно.

 Лето, Осень, Весна и Зима стали спорить между собой. Лето говорит:

- Я самое тёплое и меня любят больше!

- А я,- говорит Весна,- самая красивая и меня тоже любят!

Зима и Осень насторожились, злясь друг на друга и на своих сестёр. Зима говорит:

- Я самая белая, самая холодная. Я замораживаю всё вокруг и приношу людям радость в зимние праздники. На морозе блестящий, белоснежный снег скрепит под ногами, а на замёршей воде - на льду, можно кататься на коньках. Меня все боятся!- Торжественно сказала она.

Осень осталась в стороне. Её почти никто не любил и не радовался её приходу. Ей нечем было хвастаться перед сёстрами. Но, немного погодя, она твёрдо решила, что и ей нужно высказаться:

- Я тоже красивая,- начала она, а сёстры даже остолбенели от удивления,- я украшаю все растения золотым нарядом, но и не только золотым. Ещё красным, желтым и оранжевым. После летних каникул все школьники осенью идут учиться в школу и получать знания. У них даже есть весёлый осенний праздник ’’ Первый звонок’’.

 Лето, Зима и Весна удивились таким словам своей сестры Осени. Она всегда была такой тихой и трусливой…Только, когда она плакала, начинался лить дождь с грозой и молнией. Лето сказала своим сёстрам:

- Хватит нам уже ссориться! У нас, у каждой, есть свой праздник. У меня ’’Ивана Купала’’, у Зимы ’’Старый’’ и ’’Новый год’’, у Весны ’’8 Марта’’, а у Осени ’’Первый звонок’’. Мы все любимые времена года, нас любят все люди. Только каждый по- своему. Мы раньше не любили свою сестру Осень, а теперь нужно обязательно помириться. Она наша сестра, мы все должны дружить и больше никогда не ссориться.

Лето взяла сестёр за руки и они померились. Больше никогда времена года не ссорились.

 1997 год.

**КОТ ВАСЬКА И МЫШИ**

 У одной старушки в доме жил кот Васька. Он был уже старый и не мог ловить мышей. Старушка не бранила кота. Она прекрасно понимала, что такое старость. А мышей в доме развелось очень много. Они дразнили кота и всячески над ним издевались, но еду не крали. Мыши ходили в соседний дом за едой, в котором не было кота.

 Как-то раз Васька спал возле мышиной норки. Он думал, что может хоть так ему удастся поймать хотя бы одну мышь и порадовать свою старую хозяйку. Вдруг сквозь сон он услышал шуршание и возню в норке. Васька приоткрыл один глаз и заметил мышиный хвостик, который торчал из норки. Затем он открыл второй глаз и расставил лапы, подполз к норке ближе и увидел мышку. Одну лапу он засунул в нору, но увы, промахнулся. Его маленькая добыча улизнула. А потом говорит коту;

- Васька, ты же уже старый и не сможешь меня поймать. Не позорь свои усы.

А кот ей отвечает:

- Ты же знаешь как я любил ловить мышей, и сейчас, так хочу поймать хотя бы одну.

- Ну и что, я не позволю тебе есть нас и наших мышат,- пригрозила мышка, насмехаясь над котом.

Васька долго думал, что же ответить нахальной мышке. Потом сказал:

- Ладно,- согласился он,- я не буду ловить вас и ваших мышат. Давайте дружить. Я буду приносить вам вкусную еду, а когда вы пойдёте в соседний дом, то и для меня принесёте что-нибудь вкусненькое. Согласна?

- Хорошо,- ответила ему мышка с недоверием,- я согласна. Но, если начнёшь снова нас ловить, мы будим ещё больше над тобой издеваться,- пригрозила мышка старому коту.

- Я ведь сам предложил вам мирно жить, значит, так оно и будет.

 С тех пор старый кот Васька мирно жил с мышками в доме своей доброй хозяйки.

 1997 год.

**ЗОЛОТАЯ РЫБКА**

 Это было давно. Одна семилетняя девочка гуляла на берегу тихой реки. Её отец был рыбаком и в это время ловил рыбу. Девочка ходила по берегу, собирала камушки и ракушки, ждала отца. Вдруг её окликнули, это был отец.

- Елиан, иди сюда, доченька!

- Уже иду, папочка!- откликнулась девочка.

Она подошла к отцу и говорит:

- Папа, я же не Елиан, а Елена. Елиан звали нашу маму.

- Извини, просто ты так похожа на свою маму, и имена у вас похожие.

Он крепко обнял дочь, и они направились к его лодке. В лодке стоял большой кувшин с красивой рыбкой. Она была желтая, а на солнце отливала золотом.

- Елена, эта рыбка попала в сети. Я подумал, что тебе она понравится и ты возьмёшь её к себе,- сказал рыбак, поднимая кувшин с лодки.

- Спасибо, папа. Я с удовольствием возьму её себе!- обрадовалась девочка. Взяла кувшин в руки и побежала домой.

 По дороге она придумывала имя для своего питомца. Забежав в свою комнату, Елена поставила кувшин на стол и обратилась к рыбке:

- Я назову тебя Золотая рыбка, как в сказке. Будешь жить в моей комнате в круглом аквариуме. Если папа захочет тебя у меня отобрать, я ни за что на свете тебя не отдам!

 Отец Елены действительно думал о том, чтоб продать рыбку на рынке. Это редкий вид и за неё заплатят большие деньги. Вернувшись домой, рыбак обнаружил дочку в своей комнате возле аквариума с рыбкой:

- Уже поздно, доченька, ложись спать.

- Хорошо, хорошо, я уже ложусь.

Девочка легла спать и сразу уснула. Через часик отец заглянул в комнату дочери, и убедившись в том, что она спит, забрал рыбку.

 Проснувшись утром, Елена не обнаружила на столе аквариума с рыбкой. Её нигде не было. Тогда девочка побежала к двери, но та оказалась закрыта на ключ. Елена сразу догадалась, что это её отец понес Золотую рыбку на рынок. Она быстренько переоделась в удобную одежду и, выбравшись на улицу через кухонное окно, побежала искать отца.

 В этот день на базаре было много народу. Долгое время Елена ходила по базару в поисках отца и Золотой рыбки. И вдруг она заметила как возле одного из прилавков, за которым стоит старичок, собираются люди, и решила подойти поближе. На прилавке она увидела свою золотую рыбку. Старик брал деньги за то, что народ подходил посмотреть на его рыбку. Сейчас нельзя было её спасти, поэтому Елена решила потерпеть до вечера.

 Вечером все люди разошлись и базар опустел. За прилавками никого не было. Елена заглянула в маленькое окошко и увидела на столике в аквариуме свою Золотую рыбку, а возле неё лежало много монет. Девочка попыталась открыть окно, но оно оказалось запертым. Тогда она обошла вокруг лавки и заметила дверцу, та оказалась открытой. Елена тихонько вошла и тут же остолбенела. Возле столика с пистолетом спал старик. Девочку это не остановило. Она тихонько, на цыпочках, подкралась к столику с рыбкой, схватила аквариум и так же само тихо вышла. А оказавшись на улице, со всех ног помчалась к речке. Там было тихо и спокойно. Елена пустила рыбку в воду и сказала:

- Плыви, Золотая рыбка, я отпускаю тебя на свободу,- и развернулась, чтоб уйти. А рыбка заговорила:

- Спасибо тебе, моя маленькая спасительница. Этот старик показывал меня всему народу, а за это, ему платили деньги. Твой отец хороший человек, не сердись на него. Он просто хотел заработать денег для вас, прости его,- попросила рыбка.

Девочка была очень удивлена. Она никогда не верила, что рыбы могут говорить.

- Хорошо, Золотая рыбка, я не буду на него сердиться.

 Елена попрощалась с рыбкой и побежала домой. На следующий день, проснувшись рано утром, девочка увидела на своём столе аквариум с красивой рыбкой. Она не была золотой, но тоже красивой. Елена назвала её Золотой рыбкой, в честь предыдущей. А папе сказала, что это- подарок, так как эту рыбку он не дарил. А девочка догадалась, что подарок от Золотой рыбки.

 Елена была очень довольна.

 1997 год.

**ЛЕСНАЯ ПРИНЦЕССА**

 В очень богатом королевстве правил жадный и злой король по имени Зул. У него был сын. Король хотел, чтоб его сын воевал с другими, мирными королевствами, и грабил их. За неповиновение отцу, он наказывал своего 20-ти летнего сына.

 Возле замка был очень большой лес. Он тоже принадлежал Зулу. Хотя, на самом деле, он принадлежал королеве леса. Её называли матерью фей. Она была высокой, стройной дамой с русыми волосами, голубыми глазами и красивым, вечно молодым лицом. Она ходила в белоснежном платье, искрящемся в лучах света. А на спине были большие золотистые крылья. У королевы была дочь. Этим годом ей исполнилось 18, совсем взрослая. Она была точной копией своей матери.

 Однажды, весенним солнечным утром принц Дэн отправился в лес на прогулку. Приятный, свежий весенний воздух легко было вдыхать. Принц остановился под кронами пышного дуба и лёг, закрыв глаза. Немного погодя он услышал чью-то прекрасную песню. Она простиралась по всему лесу и усыпила принца.

 Пробудившись ото сна он решил найти загадочную певицу. Но, после продолжительных поисков так и не нашел. Вернувшись в замок, он направился к отцу, который сидел в тронном зале.

- Отец, мне нужно с тобой серьёзно поговорить.

- О, ты как раз вовремя. Мне тоже нужно с тобой поговорить.

- Первым буду говорить я!- настоял принц.

- Хорошо, я тебя слушаю.

- А можно без посторонних поговорить!

- Как без посторонних? Без советников?- удивился король.- Они не посторонние.

- В этом они тебе не помогут. Скажи, чтоб они вышли,- продолжал настаивать Дэн.

- Хорошо. Всем выйти и закрыть двери!- приказал король советникам.- Что ты хотел мне сказать такое важное?

- Сегодня я гулял в лесу и слышал песню девушки. Насколько я знаю, ты запретил ходить в свой лес. Я её везде искал, но так и не нашел. Я влюбился в этот голос.

- Сын, Что ты такое говоришь? Как ты мог влюбиться, не видя девушку, а слышав лишь её голос?

- Не знаю? Но хочу разыскать её.

- Как ты собираешься это сделать, как будешь искать?- королю стало смешно, но виду он не показывал.

- Завтра утром я снова пойду в лес.

- А я поставлю тебе охрану. Может это какая-то шайка и мы их поймаем.

- Нет. Никакой охраны не надо!

- Хорошо, смотри сам. Ты мой единственный сын и я не хочу потерять тебя. Знай это. Будь осторожен.

- Ну ладно, я пойду.

- Куда, в лес?

- Нет. В лес я пойду завтра. Твои советники уже заждались наверно, их пора впустить.

 На следующий день принц Дэн отправился в лес. Лёг под тем же самым дубом и стал ждать. Но, загадочная певица не пела. Тогда принц решил прогуляться. Лес был очень красив. Этой красотой можно было наслаждаться бесконечно. Он ходил по лесу и ничего не замечал.

 Таинственной певицей была Принцесса леса. Она долго наблюдала за человеком, скрываясь между деревьями. Молодой человек ей сильно понравился, она в него влюбилась.

 Прогуливаясь лесом, принц Дэн услышал, как его зовёт королевская стража:

- Принц Дэн, где Вы? Ваше высочество!- кричала стража.

Принц не хотел гневить отца, поэтому подошел к страже:

- Я сейчас вам покажу! – крикнул он.- Зачем вы ходите за мной по пятам?

Один из стражников вышел вперёд:

- Король, Ваш отец, приказал нам следовать за Вами и охранять,- тихо ответил стражник.

- Боже мой!- возмутился принц.- Ну какие бандиты могут быть в этом лесу? Этот лес принадлежит королю, а это значит, что никто не может в него войти без его разрешения. А теперь уходите, я хочу побыть один.

Стражники ушли. Но они сильно боялись короля, потому, что нарушили его приказ.

Ближе к вечеру принц вернулся в замок и улегся спать.

 Принцесса леса рассказала матери кого встретила в лесу, и то, что влюбилась. Внимательно выслушав дочь та ответила:

- Моё дитя, ты не человек, а эльф. Даже, если ты и полюбила этого принца, ты не сможешь жить с ним.

- Мама, тогда сделай меня человеком.

- Я никогда этого не сделаю. Не проси!- строго ответила Королева леса.

- Ну мама, пожалуйста,- умоляла дочка,- преврати меня в человека.

- Хорошо, уговорила. Сделаю я тебя человеком, но только на две недели. Запомни то, что я тебе сейчас скажу…

- Что?- перебила её дочь.

- Ты ни в коем случае не должна петь. Если запоёшь, то больше не сможешь стать человеком и не увидишь своего принца. Запомни это, запомни.

Потом она взмахнула рукой, и Принцесса леса стала человеком. Её крылья исчезли, больше она не могла летать.

 На следующий день Принцесса добралась до королевства короля Зула. Она ходила по городу и смотрела, как тут живут люди, обычные крестьяне. Девушка смотрела и удивлялась. Люди умудрялись обманывать стражников и не платить дань полностью. Другого выхода у них не было, так как король грабил свой собственный народ.

 В то время, когда Принцесса лета ходила по городу, принц Дэн прогуливался верхом на своей лошади. Заметив девушку, он спросил:

- Ты очень красивая, не такая, как все здешние. Я хочу, чтобы ты прислуживала у меня в замке. У тебя есть родственники или ты сама?

- Нет, сир. У меня никого нет.

- Странно?- задумался принц.- Садись ко мне на лошадь, поедим в замок.

Девушка села к нему на лошадь и они поскакали к замку. Они проехали через большие красивые ворота, потом, через королевский сад, в котором было много красивых цветов. Наконец они подъехали к дворцу, огромному и красивому зданию. Обычный человек сразу же чувствовал свою ничтожность и величие короля. Дэн взял девушку за руки и повел к служанкам.

- Я привёл вам новую девушку,- обратился принц к слугам.- она будет прислуживать в замке. Приведите её в порядок, я собираюсь показать её королю.

Решающее слово всегда было за королём.

- Хорошо, Ваше величество, сделаем,- хором ответили девушки и засмеялись.

Принц, тем временем, отправился к отцу.

- Отец, я хочу показать тебе одну девушку. Она будет новой служанкой у нас во дворце.

- Как интересно. И где же она?- спросил король.

- Её скоро приведут. Сейчас я схожу за ней.

Принц пошел за девушкой. Зашел в комнату слуг и спросил:

- Где та девушка, которую я вам привёл?

- Она одевается,- ответила одна из служанок.

- Хорошо, я её подожду за дверью. Только пусть поторопится, король не привык ждать.

Принц вышел за дверь и стал ждать. Через несколько минут вышла принцесса леса. Слуги одели её в самое красивое платье. Принц даже не ожидал, что она будет такой красивой.

- Да тебя теперь не узнать,- восхитился он.- Даже в одежде служанки ты похожа на принцессу. Я даже женился бы на тебе. Жаль, что ты не принцесса.

-Да, жаль. Пойдёмте скорее, Ваш отец не любит ждать.

- Пойдём.

Они шли по длинному коридору, мимо таких же других. Где-то горели факелы, а где-то и свечи. Вскоре они пришли к большой, богато украшенной двери, возле которой по обе стороны стояла стража. Они открыли её перед принцем и его спутницей. Те вошли в тронный зал.

 Это была большая комната, украшенная картинами, золотом, серебром и драгоценными камнями. На больших окнах весели бархатные шторы. Король сидел в конце зала на красивом троне. Увидев своего сына, он сказал:

- Подойдите ближе, я хочу её хорошенько рассмотреть.

Принц подвёл девушку ближе к королю.

- Да, она оказывается хорошенькая. По ней и не скажешь, что из бедной семьи, из простолюдинов.

Девушка стала на колени и обратилась к королю:

- Не гневайтесь и велите говорить,- взмолилась она.

- Хорошо, говори, только встань, поднимись.

Девушка встала, но перед тем, как начать говорить, сказала сама себе: «Прости меня, мама ”,- потом обратилась к королю:

- Я, из богатой семьи. Наш корабль, во время плаванья, потерпел кораблекрушение у ваших берегов, и только одну меня выбросило на берег. Я очнулась ночью и сразу же пошла вдоль берега. Утром я оказалась в городе, где меня и подобрал принц. Дальше, вы всё сами знаете.

- Интересно, даже очень?- задумался король и после небольшой паузы продолжил.- А из какого ты государства?

- Из заморской страны. Остров наш называется ”Лесения ”,- сказала принцесса первое, что пришло ей в голову.- Теперь, я единственная наследница престола.

Король очень внимательно слушал её последние слова и задумал что-то плохое. Дэн это сразу заметил:

- Отец, я догадываюсь о том, что ты задумал. Не нужно этого делать…

- Хорошо, хорошо! Но я же король, а ты – нет, ещё.

- Ваше величество, я могу идти?- спросила принцесса.

- Да, конечно, ты можешь быть свободна. Иди.

- Спасибо.

Дождавшись, пока девушка уйдёт, принц обратился к королю:

- Отец! - воскликнул он.

- Что ещё такое? Почему ты так со мной говоришь?

- Не обижай её. Она милая девушка. Я сейчас пойду и покажу ей её комнату.

- Иди.

Дэн догнал девушку, взял её за руку и повёл показать комнату.

- У Вас наверно много дел, а Вы заняты мной?- спросила она у принца.

- Нет, никаких дел у меня нет. Мне приятно тебе помогать. Как тебя зовут, ты так мне и не сказала?

- Принцесса, меня зовут Принцесса.

- Принцесса?! Какое странное имя тебе дали родители? Но оно красивое, тебе идёт.

- Спасибо.

- Ага, вот, кстати, мы и пришли. Это твоя комната.

- Благодарю. Спасибо, что провели и показали мне мою комнату.

- Открывай дверь,- и дал девушке ключ от комнаты.

Принцесса вставила его в замок, повернула и дверь со скрипом открылась. Она вошла в комнату. Было всё чудесно. Комната была просторной, с большими окнами и шёлковыми занавесками. Возле стенки, рядом с окном, стоял столик – тумбочка, сверху стояло овальное зеркало. С другой стороны комнаты находилась большая кровать с двумя подушками, аккуратно застеленная красивым покрывалом из непонятной ткани.

- Это моя комната?- переспросила девушка.

- Да.

- Ещё раз, спасибо. Тут чудесно.

- Это самая лучшая комната для гостей. Устраивайся.

- А утром, когда вставать?

- Когда проснешься, тогда и вставай. Ты - моя гостья. Если тебе что-нибудь понадобится, постучи по стенке в соседнюю комнату или выйди на балкон. Я могу гулять на улице как раз под ним. Договорились?

- Да, договорились.

Принцесса закрыла дверь. Она так устала в этот день, что даже хотелось спать. Умостившись поудобнее на кровати, она уснула. Во сне она видела свою маму, родной дом в лесу.

 Утро выдалось солнечным, солнце так и светило. Принцесса только открыла глаза, как к ней в комнату влетела служанка со столиком-подносом в руках. Она принесла завтрак:

- Доброе утро, моя девочка. Тебе у нас хорошо?

- Доброе утро,- сонно ответила принцесса.- Спасибо, я отлично спала. А для чего этот столик?

- Это король велел отнести тебе завтрак.

- Король?!- удивилась девушка.

- Да, дитя, сам король,- торжественно ответила служанка и поставила столик-поднос на кровать.- Ты должна спуститься к королю Зулу и принцу Дену в тронный зал,- добавила служанка.- Они будут тебя там ждать через два часа. К тому времени ты должна уже быть готова.

- Хорошо. Я успею.

Служанка ушла, а Принцесса задумалась, ведь уже два дня, как она человек и живёт среди людей. Принц даже и не догадывается о том, что она его любит. Закончив завтрак, девушка оделась и направилась в тронный зал.

- Доброе утро,- поздоровался с вошедшей девушкой принц Дэн. Следом за ним заговорил король:

- Я хотел Вам сказать, что мой сын… в общем, Дэн хочет показать город. Вы согласны на небольшую прогулку?

- С великим удовольствием. А куда именно?

- Куда угодно.

- Хорошо. Тогда, чтоб не терять время, отправимся прямо сейчас.

 Она взяла Дэна под руку и они торопливо ушли. Чтоб побольше всего увидеть, молодые люди взяли карету с открытым верхом. Целый день они катались и осматривали окрестности города. Вернулись только под вечер. Вот так прошел ещё один замечательный день.

 С наступлением сумерек, когда показались первые звёзды, принц вышел на улицу подышать ночной прохладой и в окне второго этажа увидел силуэт принцессы, которая расчесывала волосы. ” Она хорошая девушка, может мне жениться на ней?- думал принц, наблюдая за её окном.”

 Время шло, один день сменял другой. Так прошла неделя. Король решил устроить бал и разослал приглашения всем королям и баронам ближайших королевств. Принцесса со служанкой целых два дня подбирали платье и украшения к предстоящему балу.

 И вот, наступил долгожданный день. К вечеру съехались все гости и собрались в тронном зале в ожидании короля Зула. Тот не заставил себя долго ждать и вышел к собравшимся гостям.

- Я объявляю начало бала! Пусть все веселятся от души! Музыканты, играйте!

Заиграла музыка и гости пустились танцевать. Осмотрев зал, король не увидел Принцессы и своего сына. Советник успокоил взволнованного Зула, сообщив ему, что молодые люди гуляют в саду.

 Дэн с девушкой прогуливались по королевскому саду. Им тут было намного свободней, чем среди всех этих гостей. В последнее время Принцесса занимала все его мысли, он очень много думал о ней, а в этот вечер решил сделать признание:

- Принцесса, будь моей невестой.

- Я согласна,- ни секунды не раздумывая ответила девушка.

- Спой мне что-нибудь, я никогда не слышал, как ты поёшь.

- Я не могу сейчас петь,- с грустью ответила девушка.- Можно я спою в другой раз?

- Хорошо. У тебя всё в порядке, может тебя кто-то обидел?

- Нет, нет. Меня никто не обидел. Я просто сильно разволновалась, вот и всё.

 После бала все гости разъехались. Обитатели замка разошлись по своим комнатам. У Принцессы осталось ещё четыре дня, а потом обратно домой, в лес. Так тяжело и грустно было у неё на сердце, что она обо всём забыла и запела своим волшебным голосом. Она нарушила клятву, которую дала своей матери. Принцу Дену тоже не спалось. Как обычно он гулял под стенами замка в надежде увидеть в окне силуэт своей невесты. Но, вместо её силуэта, он услышал знакомый, чарующий голос, который когда-то услыхал в лесу. Принц поднял голову и окинул взглядом окна. Ошибки быть не могло, голос доносился из спальни Принцессы. ” Значит всё таки это она пела тогда, в лесу,- подумал Дэн и направился в её комнату.” Он ворвался без стука, ворвался словно ветер в её комнату и радостно заговорил:

- Я знаю, всё знаю. Тогда, в лесу, тогда ты пела! Убежим в лес, убежим. Отец не захочет нас обвенчать, он уже и невесту мне подыскивает. Ни одна из них и в подмётки тебе не годится! Давай убежим в лес.

- Но…

- Пошли, нельзя терять времени. Думаешь, только я один услышал твою песню? Да сейчас пол замка сбежится.

Он схватил девушку за руку и потащил из комнаты, они побежали. Побег не остался не замеченным. Стража мигом доложила всё королю. Тот взбесился от злости.

- Как это могло произойти? Мой сын, мой сын сбежал с этой девчонкой! Немедленно поймать, обоих!

- А с девчонкой что прикажете делать?- поинтересовался начальник стражи.

- Её завести подальше в лес и оставить там. Ни под каким предлогом не впускать в город!

 Всё так и произошло. Стража короля догнала беглецов, девушку завели подальше в лес, а принца Дэна под конвоем забрали в замок. Со связанными руками за спиной он предстал перед своим отцом.

- Как ты посмел сбежать с этой девчонкой, отвечай королю?!

- Я знаю, что ты ни за что бы нас не обвенчал. Поэтому мы решили сбежать, это было моё решение.

- Ты посмел идти против моей воли, против воли короля! Я не посмотрю на то, что ты мой сын. Стража, в темницу его, немедленно! Пускай посидит там некоторое время на хлебе и воде, обдумает своё поведение.

 Вот так, по приказу собственного отца, принца Дэна посадили под стражу в темницу. Шел четвёртый день заточения. Принц ждал, пока отец сменит свой гнев на милость и выпустит его отсюда. Ведь где-то там, в лесу, осталась его возлюбленная. А Принцесса, тем временем, вернулась к своей матери и снова стала эльфом. Но её беспокоила судьба принца, ведь он был взят под стражу, а это ничего хорошего не сулило. Узнав, что Дэн сидит в темнице, девушка решила обратиться за помощью к своей матери:

- Мама, Дэн попал в беду из-за меня, я хочу ему помочь.

- Эльфам запрещено выходить за пределы леса, ты это прекрасно знаешь.

- Почему, почему такие ограничения?

- Я не могу тебе на это ответить. Эти законы не я писала, они намного старше меня.

- Меня это не пугает. Я выйду из лесу и посмотрю, что будет. Это единственный способ всё выяснить и помочь Дену.

- Не делай этого! Ты моё единственное дитя. Если с тобой что-то случиться, я не переживу этого.

 Но, Принцесса была уже далеко, она не услышала последних слов своей матери. Глубокой ночью она пробралась в темницу замка и принялась искать Дэна. Его камеру она нашла в конце длинного коридора. Единственным препятствием на её пути были стражники, которых поставил король Зул около камеры. Тут представилась возможность испытать свои способности. Эльф уменьшилась в размерах и стала невидимой. Подлетев к страже поближе, она подсыпала в их вино сонный порошок и стала ждать, пока любители красного напитка уснут крепким сном. Долго ждать не пришлось. Вскоре они мирно спали сидя под стенкой около камеры принца. Убедившись, что сон крепко сковал стражников, Принцесса сняла с шеи ключи у одного из спящих и открыла дверь камеры приняв человеческий облик. Дэн сразу же узнал свою спасительницу. Но внешний облик его немного озадачил:

- Ты кто, эльф?

- Да, я эльф. Пошли скорее от сюда, у нас осталось мало времени, стражники скоро проснутся, действие сонного зелья заканчивается.

- Как это?- не переставал удивляться принц.

- Я им в вино подсыпала. Пошли скорее.

 Выбравшись из темницы на улицу, Принцесса щёлкнула пальцами правой руки и они очутились в лесу перед большим красивым домом.

- Ого, какой большой дом? Ты одна в нём живёшь?

- Нет, не одна, я живу со своей мамой, Королевой леса. Сейчас я тебя с ней познакомлю. Проходи в дом.

 Войдя в дом принц увидел уже не молодую женщину, которая сидела на огромном цветке в виде ромашки и вышивала.

- Здравствуйте,- поздоровался принц,- меня зовут Дэн.

- Ну здравствуй. Так это из-за тебя моей дочери необходимо было стать человеком?- Она оценивающим взглядом осмотрела принца.- Не плохой выбор. Садись за стол, сейчас будем пить чай.

Хозяйка дома указала рукой на круглый деревянный столик, вокруг которого вместо стульев стояли пенёчки. Королева леса принесла чай и только сейчас увидела свою дочь, которая села рядом с Дэном (Принцесса побоялась входить в дом первой).

- Доченька, солнышко моё, ты жива!

- Да, мама, я жива и со мной всё в порядке,- улыбнулась девушка и подошла обнять мать.- Наши предки всё специально придумали, ничего не происходит, когда эльф покидает лес. Они просто сторонились людей. Со мной всё хорошо, силы остались при мне.

- Как хорошо, я ведь так переживала. Давайте всё-таки пить чай.

 После чая принц попросил у Королевы леса руки её дочери.

- Но, ведь ты человек, а она - эльф. У нас никогда не заключались такие союзы. Тебе нужно искать невесту среди людей, а не среди лесных существ. Ведь никто не знает, что из этого получится?

- Но мы любим друг друга, что плохого может быть в этом?!

- Ты правда его любишь?- обратилась к своей дочери Королева леса.

- Да, я его люблю. А иначе, я б не принимала облик человека и не спасала бы Дэна.

- Ну, раз так, тогда нарушим наши обычаи. А венчание проведём по чьим обычаям?

- Я хочу провести венчание по вашему обычаю!- Радостно заявил принц.

Тогда Королева леса взяла две ромашки, которые стояли в вазе на столе, одну отдала своей дочери, а вторую - принцу. Принцесса оборвала у цветка все лепестки, собрав их на своей ладони, а затем одним дыханием сдула их па Дэна. Принц, в свою очередь проделал то же самое. Взяв из рук детей стебли от ромашек, Королева леса переломила их несколько раз и бросила за спины детей.

- Теперь, вы муж и жена по нашим обычаям.

И тут, совершенно неожиданно для всех Дэн оторвался от земли и завис в воздухе. За его спиной появились эльфийские крылья.

- Что это? Что со мной происходит?!

- К моему большому удивлению ты стал эльфом как и моя дочь. Ты – эльф.

- А как же мой отец, замок и, наконец, королевство?

- Ничего. Твой отец сам виноват в случившемся, в том, что посадил тебя в темницу собственного замка. Теперь он остался один, сам себя наказал и получит по заслугам!

Узнав, что сыну удалось сбежать, король отправился в лес с войнами. В лесу их всех схватили эльфы – стражники, которых король пытался убить. Эльфы перебили всех королевских воинов, а затем и самого короля Зула.

 Несколько дней прислуга замка ждала возвращения своего короля, пока не поняли, что он больше не вернётся. Тогда они оставили замок и вернулись в свои семьи.

 Узнав о смерти отца, приняв человеческий облик, принц Дэн вернулся в замок. Он забрал из казны все деньги и под покровом ночи раздал их всем беднякам и вернулся обратно в лес.

 Замок опустел. Там уже ничего не осталось, потому что люди растащили, разграбили замок. В опустевшем замке теперь гулял только ветер. А по городу ходили слухи, бут-то король Зул наложил на себя руки в лесу, а перед этим убил всех своих воинов, пока те спали. А ещё поговаривали, что всё это произошло из-за того, что убил собственного сына и его невесту. И теперь духи принца и девушки бродят по лесу. Из-за этих слухов больше никто не осмеливается заходить в лес и приближаться к замку, так как бояться, бояться духов. Но это всего лишь истории, которые сочиняет народ.

 Принц Дэн и Принцесса очень счастливо живут в лесу. Вместе с Королевой леса, очень красивой бабушкой. Когда она умрет, то превратится в золотистую пыльцу, которую разнесет ветер по лесу. А новые король с королевой будут новыми хозяевами и правителями.

 1998 год.

**КОРОЛЕВСТВО ЦВЕТОВ**

 У старушки была внучка Ася. Они жили в собственном доме. Ася любила цветы, поэтому у неё был сад, усаженный цветами. Там росли розы, ромашки, тюльпаны. Хризантемы, ландыши, колокольчики, фиалки, петушки и самоцветик. Цветам никогда не было плохо. Их не мучила жажда от пересыхания земли, девочка всегда вовремя их поливала. Цветы любили свою маленькую хозяйку и её заботу. А по ночам они часто шептались о чём-то своём.

 Вот как-то решили цветы устроить бал, ночью в своём саду, в честь дня рождения своей маленькой хозяйки Аси.

 Собравшись все вместе, они стали танцевать. Все они были очень красивые, нарядные, а особенно розы. Все друг другом восхищались. Во время танцев Самоцветик подошел к голубой Розе:

- Уважаемая Роза, так как я исполняю желания цветов, загадайте сегодня своё желание, какое захотите.

- Желание?- удивилась Роза.- Ну хорошо. Я желаю, чтоб Ася пригласила завтра своих друзей на свой день рождения. А бабушка Рут расскажет им сказку о цветах.

- Странное желание. Ну что ж, завтра оно непременно исполнится. А теперь, давайте вернёмся на свои места, скоро взойдёт солнце.

На горизонте занималась зоря и каждый цветок занял своё место.

 У Аси было хорошее настроение. С самого утра она пошла к бабушке на кухню и сообщила, что хочет пригласить своих друзей на день рождения. Бабушка улыбнулась и одобрительно кивнула, продолжая готовить завтрак. А внучка, тем временем, умылась, причесалась, одела свой новенький сарафан и не дожидаясь завтрака отправилась звать гостей к трём часам дня.

 К празднику бабушка пекла пироги и варила клубничный кисель. А в подарок для любимой внучки приготовила сказку про цветы, которые Ася так любила.

 Бабушка Рут так была занята, что даже не заметила, как на кухню вбежала запыхавшаяся внучка:

- Бабушка!- Весело заговорила девочка.

От неожиданности бабушка аж подскочила и выронила ложку из рук.

- Ася, ну разве так можно пугать бабушку? Так и сердце остановится. Ты где была всё это время? Я приготовила тебе завтрак, а ты убежала.

- Я приглашала своих друзей: Алёну, Снежану и Диму с Олегом.

- Хорошо. А они любят цветы?- Поинтересовалась бабушка.

- Я не знаю? Наверное любят, их все любят по-моему.

- Они любят слушать сказки?

- Да, ещё как любят. Просто обожают! А что?

- Ничего, значит хорошие дети,- уклончиво ответила бабушка.

- Они хорошие и преданные друзья. Ну ладно, я побегу готовиться к празднику.

- Хоть время мне скажи, непоседа.

- На три часа,- убегая ответила девочка.- Я накрою стол белой скатертью и поставлю приборы,- добавила она.

- Беги, беги. Ишь ты, какая шустрая…Пойду ка я полью цветы.

 Посреди большой, просторной комнаты стоял стол, накрытый белой скатертью и уставленный приборами. На окнах висели белые шторы с рисунками диких животных. Солнечные лучи мягко освещали комнату, проникая сквозь тонкую ткань. Время шло, Ася моталась как угорелая. Она всё везде проверяла, чтоб всё было в порядке. Надев своё самое нарядное платье и уложив волосы в два хвостика, девочка красовалась перед зеркалом. Вот, вот должны были прийти гости.

 В дверь постучали. Бабушка открыла двери и впустила гостей. К ним на встречу вышла именинница. Алёна подарила куклу, а остальные: Снежана с Димой и Олегом подарили большую энциклопедию про цветы. Ася очень обрадовалась подаркам, особенно книге.

- Друзья, спасибо, подарки замечательные. Проходите за стол.

Гости прошли в гостиную и сели за стол. Именинница села в центре стола. В комнату вошла бабушка Рут. У неё на подносе стоял пирог с десятью горящими свечками. Все дружно захлопали в ладоши. Рут поставила пирог на стол перед именинницей:

- Ну, моя дорогая внученька, загадай желание и задуй свечи.

Ася зажмурила глаза, загадала желание и задула свечи. Гости весело захлопали в ладоши.

- А теперь,- обратилась Рут к внучке,- режь праздничный пирог, настало время для моего подарка.

- Бабушка, а что ты мне за подарок приготовила?

- Садитесь по удобнее, ешьте пирог, а я расскажу вам сказку.

- Бабушка, а подарок?

- Мой подарок – это сказка, которую я вам сейчас расскажу.

Дети радостно захлопали в ладоши…

- Хорошо, слушайте …

 Где- то очень далеко есть страна цветов. Есть там и королева. Это очень красивая темно-красная роза. Умная и справедливая. Она правит страной цветов. Там нет бедных, бродяг, бездомный и богачей. Всем подданным там хорошо.

 Однажды в Страну цветов на бал приехал король из другого королевства. Это была темно-фиолетовая роза. Когда он увидел королеву Страны цветов, то стазу же в нее влюбился. Королеве он тоже понравился. Через некоторое время они решили пожениться и сыграли пышную свадьбу. Оба королевства праздновали это знаменательное событие. После свадьбы два королевства объединились в одно большое и назвали его Королевством двух сердец.

 Через год у короля с королевой появилась на свет дочь. Вся прислуга была очень удивлена, так как у маленькой принцессы был очень редкий и красивый голубой цвет.

 Время шло, маленькая принцесса подросла. Как то она спросила у матери – королевы:

- Мама, а кроме нашего королевства есть королевство людей? Мне недавно приснился странный сон, в котором была маленькая девочка. У нее был сад с цветами. Ей нравилось за ними ухаживать. У меня такое чувство, Буд-то я попадаю в ее сны. У нее очень красивые сны. Через них я и увидела мир людей. Но мне хочется увидеть ее мир своими глазами, а не во сне.

- Дитя, ты еще маленькая и выдумываешь всякие небылицы. Уже поздно, иди, ложись спать. А завтра поговорим. Хорошо?

Королева подозвала к себе Семицветика и говорит ему:

- Скажи мне пожалуйста, действительно ли существует мир людей?

- Существует, Ваше высочество, существует.

"Значит, действительно существует. Моя дочь обладает невероятными способностями и может проникать во сны людей"- размышляла королева.

- Что, простите? – переспросил Семицветик.

Оказалось, что королева думала в голос.

- Сегодня вечером моя дочь ко мне подошла и рассказала, что видела сны маленькой девочки из мира людей. Она видела мир, глазами того ребенка. А еще она хочет увидеть мир людей своими глазами. Я сильно беспокоюсь за нее.

- Ваше высочество, но это совершенно не возможно. Не один волшебник не смог такое сделать, насколько мне известно.

- А она видит мир людей через сны той девочки.

- Я не думаю, что в этом есть что-то опасное. Пусть смотрит сны. Ничего не случиться плохого. Ведь она ребенок. Так что спите спокойно и не тревожьтесь за нее.

Семицветик откланялся королеве и удалился восвояси. А королева не могла успокоиться и волновалась за маленькую принцессу.

 Прошло время. Дочь выросла и стала старше. Но ее необычные сны так и прекратились. А наоборот, стали сниться чаще и яснее. Своей матери девушка ничего не рассказывала об этом.

 Музыканты играли вальс. Бал был в самом разгаре. Королева его устроила в честь дня рождения своей дочери. Все гости веселились и танцевали.

 На праздник был приглашен волшебник. Это был очень старый семицветик. У него был сын, на год старше принцессы. Он его взял с собой на бал. Они с принцессой целый вечер танцевали. Он рассказывал ей про чудеса, который делал его отец. Все эти истории и напомнили ей о желании попасть в мир людей.

- Я вижу в своих снах мир людей. С самого детства вижу эти сны и хочу туда попасть…в мир людей. Ты сможешь мне помочь?

- Хорошо. Я попробую тебе помочь. А что скажет королева, когда заметит исчезновение своей дочери?

- Я уверена, что все будет хорошо. Тем более, что у меня будет братик. Он будет хорошим королем после смерти наших родителей. Вот так!

- А где сейчас твой отец?

- Он гостит у своего давнего друга. Уверена, что он меня поймет.

- Ладно. Я тебе помогу. Мне тоже хотелось бы побывать в мире людей.

- Я хочу чуда как можно скорее.

- Давай дождемся полуночи. В это время чудеса очень хорошо получаются.

 Бал продолжался.

 Дождавшись полуночи, принцесса написала своей матери прощальную записку, в которой говорила о том, что отправляется в мир людей. Что о ней не стоит волноваться, так как она будет не сама. С ней в мир людей отправиться сын волшебника.

 Записка лежала на видном месте, на кровати королевы, где она ее и нашла. В то время как королева ее читала, принцесса незаметно спустилась к Семицветику и они вышли из замка. Убедившись в том, что за ними никто не гонится, и их не видят, они пошли в сад.

- Ну что, ты готова отправиться в мир людей?

-Да!

- Тогда смотри…

Семицветик начал читать какое-то заклинание на непонятном языке. Потом у него в ладонях появился блестящий розовый порошок, похожий на пыльцу. Волшебник обсыпал ним принцессу и себя. В мгновение ока они очутились в мире людей. Это был чудесный сад, засаженный всевозможными красивыми цветами.

- Ой! – воскликнула восхищенно принцесса.- Как тут чудесно. Во снах девочки этого не было. А ты сможешь оживить все эти цветы?

- Конечно могу.

- Оживи их пожалуйста.

- Для чего тебе это нужно? Мы сюда прибыли лишь для того, чтобы посмотреть, а ты хочешь тут остаться?

- Да, но мне здесь очень нравиться, я хочу остаться.

- Не буду я этого делать! Давай возвращаться обратно.

- И не подумаю! – возразила принцесса.- Выбирай: остаешься тут со мной или возвращаешься без меня!

- Я не могу тебя оставить одну. Я останусь рядом с тобой.

- Хорошо. Я не тебя не сержусь.

- Тогда приступим к оживлению твоих будущих подданных.

Юный волшебник произнес свое заклинание и дыхнул на один из ближайших цветков. Он ожил, а вслед за ним и все остальные. Цветы признали принцессу своей королевой, а семицветика ее советником и великим волшебником. Ему даже нашли невесту, чему он был очень рад.

 Голубая роза была очень умной и хорошо справлялась с должностью королевы. Все подданные ее очень любили и уважали. А маленькая хозяйка хорошо заботилась о свих цветах в саду, даже не подозревая, что они все понимают и умеют говорить на человеческом языке.

 А в королевстве Двух сердец у Голубой розы появился братик. В будущем он станет хорошим королем и будет править королевством своих родителей. Королева мать догадывалась, что ее дочь осталась жить в мире людей. Она знала и чувствовала, что с ней все хорошо. Ее дочь действительно была очень счастлива.

 Вот такую сказку я хотела вам рассказать.

- Браво! Браво! – радостно кричали дети и хлопали в ладоши.

- Браво!- кричала Снежанна.- А Голубая роза найдет себе короля в своем королевстве?

- Конечно, найдет,- ответила бабушка Рут.

- Вот здорово. Теперь я больше буду любить цветы и ухаживать за ними.

- Молодец Снежанна. Ну, уже поздно. Пора детки по домам и спать.

 Гости разошлись. Ася помогла своей бабушки убрать со стола и отправилась в свою комнату спать. Этой ночью ей снились чудесные сны.

 Ася прекрасно знала, еще с раннего детства, что в сказки не нужно верить, потому как это выдумки. В сказках рассказывают невозможное, то, чего в природе не существует. Но в бабушкину сказку она верила. Там была чистая правда про королевство цветов и про ее самую любимую, самую красивую голубую розу, которая правит своим сказочным королевством.

 1998 год.

**ПРЕДСКАЗЫВАЮЩИЙ СОН**

 На экзамен по математике в восьмом классе готовятся по-разному. Одни хорошо, прорешивая все задания, другие частично, а кто- то вообще ничего толком не делает. Только пишут шпаргалки и думают, что они помогут на экзамене. И вот какую историю я вам расскажу…

 Жили два хороших друга. Звали их Андрей Невиров и Кристина Лепесткова. С самого детства они были лучшими друзьями и чудом попали учиться в один класс. Кристина была отличницей, а Андрей учился на тройки и четверки. Но это не мешало им дружить. А вот к экзаменам они готовились врозь. Кристина решила готовиться к экзаменам одна, чтоб Андрей ей не мешал. Он не обиделся на свою подругу, ему было все равно.

 Как то Андрею приснился сон. В нем он видел себя и своих одноклассников на экзамене по математике. Один голос из неоткуда твердил ему сделать шпаргалку и диктовал правильные ответы. Утром спросонья мальчик не сразу понял, что это был сон. Но на следующую ночь он повторился точь в точь. Снова тот же самый голос велел Андрею записать примеры и ответы к ним. Мальчик опять не поверил. Своей подруге решил ничего не рассказывать. Кристина могла запросто над ним посмеяться. На третью ночь Андрей решил положить под подушку блокнот и карандаш и лег спать. Приснился тот же самый сон. Голос сказал мальчику взять карандаш и записать в свой блокнот примеры. Утром поневоле Андрей потянулся под подушку за блокнотом, который лежал на своем месте, под подушкой. Открыв его, он сильно удивился. Его рукой там были написаны примеры, которые он слышал во сне. " Как они тут появились?- растерянно думал мальчик. – Этого не может быть. Как я мог написать их во сне?"

 Наступил день экзамена. Андрей нисколько не волновался за свою оценку, потому что у него был с собой блокнотик с примерами. Когда учеников запустили в класс и усадили за парты, он взглянул на доску. На ней были написаны уравнения. Но совершенно не те, что были записаны в его блокноте. Андрей сильно огорчился. Вдруг в голове снова прозвучал тот голос:

- Вышло маленькое недоразумение. Это оказались не те примеры. Но ничего, я буду тебе диктовать правильные ответы. Ты только внимательно слушай. И голос начал диктовать решения с ответами.

Андрей решил осторожно подсмотреть к своему соседу, какие ответы он пишет? А у мальчика решение заданий оказались совсем не такие, как у него. Андрей начал злиться и шепотом обратился к таинственному помощнику:

- А что это такое? Что ты мне лапшу на уши вешаешь?! У моего соседа совсем другие ответы, не такие как у меня!

- Он просто не правильно решил.

- Нет, он у нас отличник!

- Значит, все таки он что-то напутал, этот очкарик.

- Ну, хорошо, хорошо. Я тебе поверю. Но ты точно уверен в правильном ответе?

- Да, уверен!

- А вообще, кто ты такой, откуда ты?

- Я обычный домовой, который решил тебе помочь.

- Здорово! У меня все уже готово, могу я теперь сдать свою работу?

- Можешь. Поверь, все будет отлично!

- Ну, хорошо.

Андрей встал из-за своей парты и отнес свою работу на стол учителю, а потом вышел из кабинета с довольной улыбкой на лице.

 Кристина очень удивилась, ведь Андрей всегда сидел до последнего и решал. Постоянно ныл и жаловался на то, что он не может сделать решение. А в этот раз он все очень быстро сделал и вышел из класса одним из первых. « Это очень странно? Я еще посмотрю, какую оценку он получит», - подумала про себя девочка и продолжила выполнять задания.

 До конца экзамена оставалось всего 10 минут. Кристина сдала свою работу и вышла в коридор ждать ответ. Через некоторое время вышла одноклассница и позвала девочку.

- Кристина Лепесткова?

- Да, я.

- Вот твоя работа. Я тебя поздравляю, ты сдала на отлично!

- Спасибо!- обрадовалась девочка.

- Погади, это еще не все. Мне сказали, ты хорошо знаешь Андрея Невирова?

- Да, мы с ним дружим, давно дружим.

Учительница достала запечатанный конверт и протянула Кристине со словами:

- Передай, пожалуйста, это Андрею. Пусть посмотрит свою работу с родителями.

- Хорошо, я ему сегодня передам. А какая у него оценка, я могу узнать?

- Это пускай он сам тебе скажет. Всего тебе хорошего.

- До свидания.

Кристина отправилась к Андрею домой. Он жил на Мильном переулке в 23 доме. Она позвонила в звонок. В окне прихожей показался силуэт мальчика и вскоре входная дверь открылась. На пороге стоял ее друг.

- Проходи, зачем пришла?- недовольно спросил он.

- Я принесла тебе оценку по экзамену.

- О, это классно! Пошли в мою комнату, в коридоре не удобно говорить.

Девочка сняла туфли и прошла в комнату друга.

- Присаживайся на кровать, стулья заняты книгами. Еще не все успел по убирать.

- Спасибо. Я у тебя уже очень давно в гостях не была.

- Да, давненько.

Комната у Андрея была просторной и светлой. Письменный стол стоял у окна. Справа от стола была кровать, над которой на стенке висел не большой ковер со странными узорами. Шкаф стоял у самой стенки напротив кровати.

- Я смотрю, у тебя на шифоньере стоит телевизор. Ты его смотришь?

- Нет, он не рабочий. Папа не хочет его выбрасывать и оставил на запчасти.

- Понятно… Ой, я совсем забыла отдать тебе конверт.

Кристина протянула другу маленький конверт.

- Открывай его, я тоже хочу узнать твою оценку по экзамену.

- Я очень волнуюсь.

Мальчик распечатал конверт и открыл его. Перед ним на экзаменационном листе красовалась «2». Улыбка с лица моментально исчезла.

- Этого не может быть! Я его найду и раздавлю как таракана!!! – кричал Андрей, не обращая внимания на присутствие своей подруги.

- Что с тобой, что случилось? Кого ты собираешься уже давить как таракана?

- Просто так, не обращай внимания.

- Но я ведь слышала, что ты говорил. Скажи мне, пожалуйста, мы же с тобой друзья.

- Хорошо, я расскажу, только ты не вздумай рассказывать кому-то!

- Хорошо, ты же знаешь, я никому.

- Тогда слушай. Несколько дней назад …

И Андрей начал свой рассказ. Кристина сидела тихо, слушала и не перебивала до самого конца.

- Ого, ох и история. На дворе 21-й век! Я не могу в это поверить, - сказала она, когда мальчик закончил.

- Ну, как то так.

- Все равно тебе пройдётся переписывать экзамен.

- Я знаю.

- Как ты мог кого-то послушать? Не понимаю.

- Ото ж, послушал. Я и сам не знаю, как так вышло? Только попадись мне этот помощник под руку, я задам ему трепку!

- Ну ладно, пожалуй, я пойду домой. Пока!

- Пока, пока!

Кристина отправилась к себе домой. Она ни как не могла понять, как ее лучший друг мог вляпаться в такую глупую историю. Ведь он и сам мог написать тот экзамен без чьей-либо помощи. А тем временем, Андрей сказал результаты экзамена своим родителям. За двойку его очень ругали, особенно мама. Она запретила сыну ходить гулять на улицу. Только занятия, и все. Мальчик не стал рассказывать родителям о том умнике, который предложил ему свою помощь. Все равно они бы ему не поверили.

 В эту ночь Андрею приснился странный сон. Снился тот голос. Он говорил, что наконец смог отомстить. Это будет хорошим уроком, и Андрей не сможет после такого доверять все. Запомнит этот урок на всю жизнь.

 Мальчик вскочил с кровати и взялся за голову. Его лоб был мокрым от пота. В окно пробивалось весеннее солнце, на улице пели птицы. Он встал с постели и пошел в ванную умыться. « Вот это сон!» ,- подумал он, умывая лицо.

 На кухне хлопотала мама над завтраком.

- Андрей, иди завтракать, а потом заниматься!- позвала она сына.

За завтраком он перестал думать о ночном кошмаре. А потом пошел заниматься и готовиться к пересдаче экзамена. Ближе к обеду в комнату вошла мама.

- Сынок, когда у тебя пересдача?

- Через два дня, а что?

- Занимайся хорошо, чтоб была хорошая оценка, и нам с твоим отцом не пришлось краснеть за тебя.

- Я хорошо занимаюсь, пересдам на хорошую оценку, обещаю. А можно мне попозже сходить к Кристине?

- Нет, ни какой Кристины, сидеть и заниматься. Я ясно сказала или нет?

- Да, мам, я все понял,- с грустью ответил мальчик.

 Вечером за ужином собралась вся семья. Отец оживленно разговаривал с женой, а Андрей был совсем без настроения. Он все время молчал и ковырял ложкой в тарелке с салатом.

- Ты почему молчишь целый вечер?- спросил у него отец.

- Ничего, просто молчу. Нет настроения.

- Что случилось?

- А это я его не пустила в гости к его подруге, сказала сидеть и заниматься, так как пересдача экзамена через два дня,- вмешалась в разговор мама.

- Ну, что я могу сказать… мама права, ни каких друзей пока не пересдашь экзамен по математике. Так что, без обид.

- Без обид, папа.

Этим вечером Андрей лег спать рано. Вновь ему приснился тот сон с голосом, который все время твердил:

- Ты наказан, ты наказан….

Всю ночь мальчик крутился в постели. А поздно ночью к нему в комнату вошла мама. Она села к нему на кровать и нежно погладила спящего сына по голове.

- Мама, что уже утро?- спросонья спросил Андрей.

- Нет, еще ночь, спи.

- Мне сниться один и тот же кошмарный сон. Из-за него я плохо написал экзамен.

- Что за сон тебе сниться?

- Ты мне не поверишь!

- Почему ты так думаешь? Давай, рассказывай.

- Один и тот же голос мне твердит:- Я тебе отомстил, отомстил…

- А причем тут твой экзамен?

- Этот голос говорил мне ответы на задания, которые оказались не правильными. А я поверил.

- А ты не слушай его.

- Хорошо. Если это еще раз повториться, я не буду его слушать. Спокойной ночи.

- Спокойной ночи, спи спокойно.

Мама ушла, прикрыв за собой двери в комнату сына. Андрею на душе стало легче, после того как он рассказал маме почти всю правду.

 Наступил день пересдачи экзамена. Андрей был уверен в том, что пересдаст его на хорошую оценку. А голос в его голове больше не будет слушать. В классе сидело несколько человек из других классов. Учительница раздала всем задания и засекла время. Примеры были другие, не такие, которые он решал в прошлый раз. Но не сильно сложные. Справившись со всеми заданиями, он еще раз проверил каждый пример и только потом отдал учителю на стол.

 - Когда можно будет узнать ответ?- спросил он.

- Приходи завтра утром, уже будут готовы ответы.

- Хорошо, спасибо.

На следующий день мальчик отправился в школу узнать свою экзаменационную оценку. На первом этаже, в холле на стенке, висела доска с оценками. Андрей начал искать свою фамилию. Как нашел, очень обрадовался, у него была четверка!

 Домой он бежал. Спешил сообщить маме хорошую новость. Она была на кухне, готовила обед.

- Мама, мама! У меня четверка!!- вбегая на кухню, радостно кричал мальчик.

- Ты так кричал, что я уж было, подумала, что что-то случилось. Молодец сынок. За четверку я сегодня испеку пирог.

- Вот здорово!

 Вечером в доме Андрея играла музыка. Праздник состоялся. Ну, а что было с тем, кто делал пакости Андрею, вы спросите? Этим человеком был его друг, с которым они поссорились перед экзаменами. Олег нашел у своей бабушки книгу по магии и начал использовать ее для мести. Успокоился только после того, как Андрей провалил свой экзамен.

 Семь утра, звонил будильник. Андрей вскочил с постели весь мокрый от пота. В это время в комнату как раз вошла мама.

- О, ты уже проснулся? Господи, ты весь мокрый! Может ты заболел?

Мама села на край кровати и стала вытирать лицо сына подолом своего халата.

- А что это за следы у тебя на шее?

- Я не знаю,- растерянно ответил мальчик.

- Может сегодня, останешься, дома и не пойдешь на экзамен?

- Какой экзамен? Я ведь же уже сдал математику.

- Ты точно себя хорошо чувствуешь? Потому что экзамен только сегодня.

- Мама, ты не поверишь!

- Это ты о чем?

- Мне приснилось… И Андрей начал свой рассказ про сон…

- Ты точно не выдумал все это?

- Нет, мама, мне что, делать больше нечего?!

- Ну, хорошо. Давай одевайся, собирайся и выходи завтракать. У тебя скоро экзамен.

- Сейчас иду.

 Сон сбылся. С Андреем могло произойти все то, что случилось во сне. Но он не слушал тот таинственный голос и все решал сам. Сдал экзамен на отлично. А с Олегом он решил не мириться.

 1998 год.

**МЕДАЛЬОН**

Прекрасным прохладным летним солнечным утром Фея вышла из своей пещеры, чтоб полюбоваться природой леса и посмотреть, все ли в порядке в ее владениях.

 Лес был чудесен. Сквозь зеленые кроны деревьев пробивались теплые лучи утреннего солнца. Пели птицы. Веял легкий ветерок, слегка покачивая макушки могучих деревьев. В воздухе летал пух. Медленно и плавно он ложился на листья деревьев, кустов, цветов и трав. Укрывал все легким прозрачным ковром . Сквозь звуки листвы пробивался звонкий журчащий ручеек. Фея радовалась этой необыкновенной красоте. Подойдя к речке, она услышала детский плач. Он раздавался с густых зарослей камыша. Подойдя поближе, она смогла рассмотреть маленького ребенка. Он был завернут в шелковую белую пеленку, и лежал в корзинке. Фея пожалела его и забрала с собой в пещеру. Один раз она провела рукой над корзиной и та превратилась в красивую детскую колыбель. Распеленав ребенка, Фея заметила на его шее медальон. Это был рубин в форме капли в золотой оправе на золотой цепочке. Она сняла его с шеи ребенка и положила в свою хрустальную шкатулку. Фея догадывалась, что этот ребенок является сыном короля и его жизнь нужно охранить. А о своем происхождении мальчик узнает, когда станет совершеннолетним. Мальчику дала имя Камерон. Ведь такое имя должно быть у короля.

 Прошло много лет. За это время Фея многому научила своего воспитанника, будущего короля. Он умел разговаривать с природой: животными, птицами т растениями. Камерон так же научился красиво рисовать волшебными красками и вполне мог стать знаменитым художником.

 Принцу исполнилось 18 лет, наступило его совершеннолетие. Пришло время узнать правду о своем происхождении. Фея очень сильно его любила, как собственного сына, и ей совсем не хотелось расставаться с Камероном.

 Молодой человек гулял в лесу. Фея вышла из своей пещеры. Ей на руку сел красивый белый голубь. Она что-то прошептала птице на ушко и та полетела к Камерону, приземлившись на его плече.

- Что там у тебя, рассказывай?- спросил у птицы принц.

Голубь тихонько прокурлыкал что-то на ухо, после чего Камерон сел на свою лошадь и поскакал к пещере. Там его ожидала Фея.

- Голубь принес весточку от тебя. Сказал что это очень важно. Что-нибудь случилось?

- Не волнуйся, все хорошо, ничего не случилось.

- Тогда что такое важное произошло?

- Я хочу с тобой поговорить. Присядь возле меня и внимательно выслушай.

Камерон сел на камень, полностью обросший пушистым мхом, похожим на бархатное покрывало. Рядышком присела и Фея.

- Восемнадцать лет тому назад я нашло тебя в камышах . Ты был закутан в белую шелковую пеленку и лежал в корзинке. Я взяла тебя к себе в Пещеру. Когда распеленала, то увидела на шее медальон, очень дорогой рубиновый медальон. Я поняла, что ты из королевской семьи, больше никто не мог носить таких дорогих украшений. Видимо, твоя мать была вынуждена положить тебя в корзину и пустить в реку, в надежде, что ее ребенок останется жив. Я узнала, что твоя мать была не из королевской семьи, а обычная служанка при дворе короля. Король не хотел, чтобы кто-то узнал о твоем существовании и чтобы ты, потом взошел на престол! Король приказал убить новорождённого. Но твоя мать ослушалась его, оставив тебя в живых, за что потом и поплатилась собственной жизнью. Ребенка никто не искал, король был уверен в том, что выжить новорожденному в реке не возможно. У твоей мамы был родной брат-священник. Это он посоветовал ей надеть тебе на шею королевский медальон перед тем, как пустить в реку твою корзину. Дядя был уверен в том, что ты выживешь и займешь свое место на престоле, станешь королем.

- А король знал, что у моей матери есть брат?

- Нет, этого он не знал. Священник еще живой и ты можешь с его помощью взойти на престол.

Фея встала и направилась в пещеру. Оттуда она вынесла тот самый рубиновый медальон и повесила Камерону на шею.

- Пришло время возвращаться домой.

- Но я не хочу уходить и разлучаться с Вами!

- Иди, садись на лошадь и скачи в церковь. Там спросишь отца Георга, он с радостью тебе поможет.

- Большое спасибо, но я обязательно сюда вернусь. Для меня это место и есть настоящий дом.

Не успел принц сесть на лошадь, как Фея ответила:

- Подожди, вот, возьми эти волшебные краски. С их помощью ты сможешь попасть во дворец короля.

- Еще раз спасибо!- ответил принц.

На последок они крепко обнялись. Принц сел на свою лошадь и поскакал. Ему совсем не хотелось оставлять этот лес, эту великолепную природу, этих животных. Он ехал по лесу, о тот его провожал пением птиц, шумом листвы и трав, а следом за лошадью бежали маленькие зверушки. Выехав из лесу, на дроге Камерон встретил шайку разбойников. Пришлось с ними бороться. Но тех было слишком много, в одиночку всех не одолеть. В итоге разбойники забрали у принца лошадь, медальон и бросили на дороге. В сумке остались только волшебные краски. Камерону пришлось остаток пути идти пешком.

 В то время, пока принц шел в церковь к дядьке, его грабители прибыли в замок короля. Они оказались местными стражниками, которые отдавали все награбленное своему королю. Среди награбленного он заметил рубиновый медальон и ни как не мог вспомнить, где он его мог видеть ранее. Только на следующий день, рано утром, что это украшение пропало в тот день, когда он приказать убить своего не законнорожденного сына.

- Стража!- крикнул король.

В комнату ворвался один из стражников, которые стояли в карауле около его покоев:

- Я тут, Ваше высочество!

- Как этот выродок мог остаться в живых? Немедленно разыскать мне дозорную стражу, которые были у меня вчера днем!

- Будет сделано, Ваше высочество!

Примерно через полчаса приказ короля был выполнен, в его комнате стояли вчерашние «грабители». Король показал им медальон и спросил:

- У кого вы вчера отобрали этот медальон?

- У одного парня, мы и лошадь у него забрали,- ответил один из «грабителей».

- А куда он направлялся?

- Этого мы не знаем, к сожалению.

- Глупцы! Тупицы! Вон с глаз моих!- в неистовстве кричал король.

Мужчины быстро удалились. А король остался один и не знал, что ему делать? Он не хотел, чтоб на престол взошел сын, рожденный от служанки.

 А в это время Камерон был уже в церкви и разговаривал с отцом Георгом. Тот рассказал принцу всю свою жизнь до самого момента их встречи.

- Мне очень жаль, сын мой, что так получилось. Твой отец очень жадный король, а грабители, которые на тебя напали и ограбили - это его слуги, обычны стражники. Они грабят всех, кто встретится на их пути, а все награбленное потом отдают королю. Весь народ живет очень бедно, многие умерли от голода, особенно много детей.

- Значит, мне как можно скорее нужно попасть во дворец короля.

- Хорошо, я тебе в этом помогу. У меня есть одна идея… Завтра утром, я буду ехать во дворец на службу, и возьму тебя с собой. Скажу что ты мой сын и очень хороший художник.

- Я согласен, так и сделаем. Вот только я не могу понять, при чем тут мой медальон?

- Ааа, медальон не просто украшение. Его нужно вставить в царский трон.

- А король знает об этом?

- Нет, он даже не подозревает об этом. Уж сильно король переживает за свои сокровища. Не хочет, чтобы ты стал наследником и унаследовал царскую корону. Ну ладно, пойдем отдыхать, а то завтра утром нам рано вставать.

 Наступило утро. Лучи солнца ласкали лицо спящего принца и щекотали глаза. Нужно было вставать, а так не хотелось. В скором времени в комнату вошел отец Георгий. Он был очень удивлен тому, что принц так рано уже на ногах.

- О, ты уже проснулся?

- Да, меня разбудило солнце,- задумчиво ответил молодой человек.

- Нам скоро пора в путь, но прежде, нужно хорошо позавтракать.

Священник и принц спустились в большой зал на первом этаже. Там стояли большие длинные столы, уже накрытые к утренней трапезе.

 На улице стояла повозка, запряженная двумя ослами. Дядя с племянником умостились по удобнее и отправились в дорогу.

- Камерон, ты не забыл взять свои краски?

- Нет, дядя, они всегда при мне. Это волшебные краски, когда захочу, тогда они и появятся.

- Как интересно, это тебе госпожа Фея подарила? Не бойся мне отвечать, я ее хорошо знаю. Она мне сообщила о твоем приезде.

- Вот это да!?- удивился принц.- А я сразу и не понял, откуда Вы могли знать о моем приезде, а тем более о красках.

Они не спеша ехали мимо полей, на которых работали люди. Это не были обычные крестьяне. Больше было похоже на рабов.

- Мне кажется, что все люди здесь очень бедные. Нет крестьян, которые бы хорошо жили.

- Да, зажиточных крестьян нет, одна беднота. Тот, кто жил хорошо, теперь живет очень бедно. Приготовься, мы подъезжаем к замку, там будет стража.

Издали можно было рассмотреть большие старые ворота в замок. Сам замок был очень старым, но довольно красивым. Его окружал большой ров, залитый водой. По слухам людей, там водились хищные рыбы, которых до селе не видели в здешних местах. Через ров лежал широкий мост, который поднимала и опускала стража. У самых ворот священник остановил свою повозку.

- Кто?! - спросили с той стороны.

- Я священник, а это мой сын, он знаменитый художник.

- К кому?!

- Мы едем к королю.

- Обое?

- Да. Я на службу, а сын мой – рисовать портрет короля.

- Хорошо, можете проезжать!

- Да благословит Вас Бог!

Ворота открылись, и перед взором путников открылся большой двор с площадью. За ней располагался сад с поляной, напоминающий лес. Вокруг сада было много аллей с лавочками. На любой из них можно было присесть во время прогулки.

Около дверей в сам замок стояли стражники. Они сообщили королю о гостях, а тот велел их впустить.

- Добро пожаловать в мой замок, отец! Что Вас ко мне привело?

- Я тут каждую неделю провожу службу, а это мой сын, он отличный художник. Проделал сюда большой путь, чтоб нарисовать Ваш портрет.

- Хороший художник, говоришь? А он может меня нарисовать вот с этим драгоценным камнем, да так, чтоб тот выглядел как настоящий?

- Смогу. В этом нет ничего сложного.

- Хорошо. А пока мой слуга покажет вам ваши комнаты.

- Благодарим Вас, Ваше высочество, - ухмыляясь, ответил принц.

Король даже и не подозревал, что его обманывают. Он радовался, что в тронном зале будет висеть во весь рост его портрет с рубином на шее. Но боялся, чтоб его драгоценность не украли. Поэтому носил медальон с собой и хранил своих покоях. В этот же вечер Камерон решил разведать обстановку и у краткой проследил за королем до его покоев. Возле дверей стояла стража. Он понял, что к королю просто так не пробраться и решил вернуться к себе.

 Рано утром принц зашел к священнику и все ему рассказал.

- Ты пошел на риск, когда надумал проследить за королем до его покоев!

- Да, но теперь я знаю, что с медальоном он не расстается и держит его у себя. Я…

Их разговор перебил стук в дверь.

- Войдите, - ответил священник.

В комнату вошел слуга:

- Вас ожидает король, - объявил он и откланялся.

Гости пошли к королю на прием. Тот сидел в тронном зале за большим столом и завтракал.

- Вы звали, ваше Высочество? – обратился к нему священник.

- Да, я приглашаю вас позавтракать со мной. А потом мой портрет нарисует это молодой хвастун, - указал он на Камерона. – Садитесь.

Гости сели за стол. Еда была изысканной и очень вкусной. Они никогда еще не ели такой вкуснятины. А после трапезы принц принялся рисовать портрет короля.

 Краски были волшебными. Все получалось замечательно. Молодой художник знал, что на месте короля потом появиться его портрет. А как был доволен король. Он не мог сдержать своего величия. Считал себя самым богатым и великим из королей. Портрет рисовался долго, и у короля не выдержало терпение:

- Я уже устал не подвижно так долго стоять. Когда же ты закончишь уже?!

- Потерпите, осталось совсем не много, Ваше высочество. Нужно только дорисовать медальон. Вот, все готово, можете присесть.

- Наконец то.

Король подошел к художнику взглянуть на картину.

- Просто великолепно! Ты замечательный художник, мастер своего дела. Я еще не встречал такого молодого и талантливого, совсем мальчишку.

- Благодарю. Рад, что оправдал Ваши ожидания. Я накрою картину, краса еще не высохла. Мне можно идти?

- Да, ты можешь быть свободен.

Камером отправился в комнату к своему дяде. А он сидел и беседовал с Феей.

- Камерон, мальчик мой, а мы тут тебя уже заждались. Фея поможет нам достать медальон. Присаживайся.

- Ночью, когда король отправиться в свою комнату и уснет, - начала Фея,- я заберу у него медальон. А ты, мой мальчик, в это время должен будешь ждать меня в тронном зале. Смотри, чтоб стража тебя не заметила, будь очень осторожен.

- Хорошо, я все понял. А отец Георг, где он будет в это время?

- Он останется в своей комнате, будет отдыхать. Зачем привлекать к себе лишнее внимание?

- А что будет с портретом короля? Так как Вы мне и говорили?

- Да, на том холсте исчезнет король, вместо него будешь ты,- с улыбкой ответила Фея.

После этих слов она исчезла. Камерону и отцу Георгу ничего не оставалось делать, как дождаться вечера.

 Как и договаривались, поздно вечером Камерон пробрался в тронный зал короля. Отец Георг так за него волновался, что решил отправиться следом. У входа стояло двое стражников. Они заметили приближающегося принца.

- Стой! Кто идет?!

- Художник короля,- боязливо ответил Камерон.

- Что тебе нужно?

- Я…

К ним подошел священник:

- Он мне поможет. Нужно освятить комнаты и изгнать злых духов, если таковые тут есть. А вы не должны мешать нам, дети мои.

- Мы ни куда не уйдет. Мало ли, что вы тут еще надумаете сделать!

- Сын мой, ты усомнился в моих правдивых словах? Ты не верующий атеист?

- Я верующий, но мой долг нести здесь службу и не нарушать приказы короля.

- Не волнуйся, сын мой, ступайте с Богом. Отдохните. А мы как закончим, сразу же вас позовем.

Стражники послушались отца Георга и ушли.

- Дядя, зачем вы сюда пришли, это опасно.

- Я обязан был это сделать, Господь мне сказал следовать за тобой. В противном случае ты уже был бы за решеткой в темнице этого замка и тебя бы пытали. В лучшем случае – убили бы на месте.

- Все равно…

Их разговор прервало странное свечение возле трона короля. Когда оно затухло, появилась Фея.

- А вот и я. Камерон, подойди ко мне и возьми медальон в руки.

Когда принц к ней подошел, трон сдвинулся со своего места в сторону. С обратной стороны, на спинке трона было углубление. Принц взял медальон из рук Феи и вставил рубин в отверстие. В считанные секунды трон засветился. На голове принца появилась корона, а на плечах - королевская мантия. Отец Георг молча стоял как вкопанный и не шевелился. Каково было его удивление.

 Свет погас.

- Теперь ты настоящий король, - сказала Фея.

Дядя подошел к племяннику и крепко обнял. На глаза старика наворачивались слезы радости.

- Теперь вам нужно поспешить в покои короля,- сказала Фея и исчезла.

Камерон понял, что ее миссия на этом закончена и поспешил с отцом Георгом в покои короля. К их большому удивлению, никто из стражников их не остановил. На Камерона смотрели как на короля, который уже давно правит этим королевством. В покоях злодея не оказалось. Стражник, который стоял около двери сказал, что тот бежал в монастырь.

- Как странно, дядя, теперь вам предстоит с ним мучатся.

- Да, но что поделаешь, это еще одно Божье испытание для меня. Давай лучше устроим праздник!

- Давай! Стража!

- Что прикажите?

- Завтра состоится праздник, на него нужно пригласить всех желающих, всех простых людей, которые захотят прийти.

- Все понял. Будет сделано!

 Камерон стал королем. Он устроил большой пир в свою честь. На нем присутствовали все люди, которые голодали. Они благодарили своего короля, славили его. Народ стал хорошо жить, пропала бедность. Король взял себе в жены очень хорошую девушку из народа. Жили они долго, счастливо и мудро правили.

 Вот так добро восторжествовало над злом!

 Так давайте бороться за добро и свое счастье!

 1999 год.

**АЛЕНА И СОБАЧКА ТИНА**

Эта сказка посвящается моим собачкам Кнопке и Чапе.

 Жила около леса бедная девочка Алена, у которой не было родителей. Осталась только собачка Тина. Девочка ее очень любила, она была ее лучшим другом. Собачка во всем всегда помогала своей маленькой хозяйке.

 Вот, однажды Алена с собачкой пошли в лес, который был дремучий при дремучий. Там жила баба Яга. Девочка спокойно собирала в корзинку грибочки. Оглядевшись по сторонам, не заметила свою собачку и позвала ее. А в ответ услышала лишь жалобный вой. Несмотря на свой маленький возраст, Алена побежала искать свою маленькую спутницу в темном лесу.

 По дороге она повстречала белочку с бельчатами и спросила, не видели ли они собачку. А белочка ответила, что видела, как баба Яга украла ее и затащила к себе в самую дремучую часть леса.

- Ах, спасибо тебе, белочка, спасибо,- и пошла дальше.

Шла Алена, шла и встретила медведицу.

- Скажи, пожалуйста, медведица, не видела ли ты черную собачку? Ее баба Яга украла.

- Я видела ее, но испугалась и вернулась в берлогу к своим медвежатам. А баба Яга пошла вон туда,- и указала направление.

Алена пошла дальше. Страшно было ей так далеко от дома. Лес был очень жуткий. Слышались странные звуки ото всюду.

 Дальше на пути девочки встретилась лошадь.

- Девочка, а что ты тут делаешь? Это плохое место и детям тут нельзя ходить.

- Я ищу свою собачку, Тину, ее украла баба Яга и к себе забрала.

- Сейчас очень темно уже, но я тебе помогу. Я знаю дорогу к бабе Яге и отведу тебя к ней.

Алена села верхом на лошадь, а та повезла ее к Яге. Ехали они недолго и вскоре были на месте, остановились не далеко от избушки. Лошадь помогла Алене спуститься на землю и ускакала. Впереди стояла маленькая избушка, совсем ветхая уже. Девочка тихонько зашла внутрь и увидела свою Тину, привязанную цепью. Та довольно помахала хвостиком.

- Зачем же ты понадобилась этой Яге?- спросила девочка.

На что та ответила:

- Чтобы охранять ее избушку .

Алена очень переживала за свою собачку, что даже позабыла за корзину с грибами, которую оставила на полянке. Сняв цепь с шеи Тины, она взяла ее на руки и выбежала из избушки. В это время как раз вернулась баба Яга. Увидела девочку и отправилась за ней в погоню.

 Девочка бежала со всех ног, так быстро, как только могла. Ей на дороге повстречалась та же самая лошадь. Она отвезла Алену к медведице. Та укрыла беглецов в своей берлоге, а потом отвела к белке. Белочка спрятала девочку от бабы Яги в своем дупле. Та искала, искала, кружила, кружила в своей ступе, но ни как не могла найти Алену с Тиной. Убедившись, что Яга улетела, они поблагодарили белочку за помощь и отправились домой.

 Жили они долго и счастливо вместе со своими новыми друзьями, которых Алена пригласила жить возле своего дома. А белочку поселила в большом старом дубе.

 1995 год.

**СКАЗКА О МОРСКОМ КОНЬКЕ**

 Где-то далеко в открытом океане на глубоком дне жили морские коньки, среди водорослей и разных морских жителей. Из них жила семья морских коньков. В этой семье был отец, мать и маленький конек, которого звали маленький путешественник. Его так назвали, потому что он попадал в разные истории и далеко заплывал от дома.

 И так, начинаются приключения нашего Маленького путешественника.

 В то время, когда начинался отлив, у Маленького путешественника был День рождения. В середине праздника отлив достиг их домика, и то место осталось совершенно безводным. Родители морского конька спаслись, но он этого не знал, потому что во время отлива разыгралась буря, а Маленького путешественника откинуло далеко от дома. Когда он очнулся, то увидел перед собой свою подругу Смелую крошку, которая жила рядом по соседству.

- Здравствуй,- поздоровалась она с другом.

- Привет.

- Что ты здесь делаешь, так далеко от дома?- спросила Смелая крошка у друга.

- Ничего. Я сам не знаю, как тут попал и где нахожусь.

- Как это, не заешь?

- А так, не знаю и все!- ответил малыш своей подруге, громким, но добрым голосом.- Разве ты не знаешь об отливе?

- Нет, не знаю. Может, тогда расскажешь мне?

Маленький путешественник начал свой рассказ. Когда он дошел до того момента, что его родители исчезли, Смелая крошка испуганно сказала:

- Стой! Мои родители тоже там были. Они пропали вместе с твоими, их нужно найти.

- Правильно. Давай отправимся на их поиски. А то можем опоздать и больше их не увидим. Кто тогда о нас будет заботиться?

 Плыли они целый день и целую ночь, пока не увидели перед собой старого Ската. Маленький путешественник решил поинтересоваться у него за родителей:

- Вы случайно не видели тут кого-нибудь в последнее время. Может быть маленькую стаю морских коньков?

- Видел я тут четырех коньков. Они спрашивали о своих потерянных детях. Даже говорили их имена. Как же их звали… а, Маленький путешественник и Смелая крошка. Да, да, именно так.

- Да это же мы!- закричали дети во весь голос.

- Тише, тише,- успокоил их старый Скат.- Вы так можете разбудить всех морских жителей в океане.

- Простите нас, пожалуйста, мы больше так не будем.

- Вот и хорошо,- ответил Скат и показал направление, в котором двигались их родители. А потом добавил,- будьте осторожны в поисках своих родителей.

Морские коньки двинулись дальше. Через некоторое время смелая крошка остановилась.

- Маленький путешественник, я так сильно проголодалась, что прямо выбилась из сил. Не могу я дальше плыть.

- Потерпи немножко.

Но, Смелая крошка стояла на своем и не унималась, пока они не становились устроить привал. Немного подкрепившись, они двинулись дальше и вечером остановились в маленькой пещере. В ее глубине спала Акула. Заметив не званых гостей, она проснулась.

- Что вы тут делаете? Это моя пещера!- оскалилась Акула.

- Мы просто очень устали,- тихо ответила Смелая крошка.

- Убирайтесь отсюда, да поскорее, пока я вас не съела!

- Извините нас, пожалуйста, за беспокойство, мы вас больше не потревожим,- в один голос ответили дети.

Когда они это сказали, то плыли очень быстро и долго. Как вдруг …

- Смелая крошка, смотри!- резко остановился Маленький путешественник и окликнул подругу радостным голосом.

Подруга остановилась рядом и осмотрелась. Ее удивила и обрадовала его находка.

- Как тебе удалось найти такое красивое и удобное место для ночлега?

- Совершенно случайно,- улыбнулся друг ей в ответ.

Наконец они смогут отдохнуть и поспать. Смелая крошка очень долго крутилась, все не как не могла уснуть. Ее мучали кошмары. Уже утром она рассказала другу, что ей приснилась огромная акула с большими зубами и широкой пастью.

- Вчера ты была сильно напугана той акулой, поэтому тебе и приснился тот кошмар с акулой.

- Наверное, ты прав, я ведь действительно тогда сильно испугалась,- задумчиво ответила подруга и устремила свой взор вдаль океана. Задумавшись о чем-то своем, она так просидела некоторое время.

- Как ты думаешь, акула могла бы нас съесть в пещере?

- Думаю что могла, если бы мы тогда не уплыли из пещеры. Сразу обоих, мы маленькие, что там нас есть.

- Я считаю, нам тогда с тобой сильно повезло.

- Мы счастливчики с тобой,- рассмеялся в ответ Маленький путешественник.

- Я отдохнула, думаю, нам пора отправляться в дорогу с тобой.

- Поддерживаю. Давай отправляться в путь.

 Прошло много времени с того дня, как пропали без вести родители морских коньков. В их поисках дети провели много времени. Они потеряли всякую надежду на то, что смогут найти родителей. И вот, в один прекрасный день, наткнулись наши путешественники на громадную пещеру. Она была полностью обросшая ракушками и разными красивыми водорослями. Маленький путешественник не обратил внимания на такую красоту, а Смелая крошка заметила.

- Маленький путешественник, смотри какая красивая пещера. Она совсем не страшная, давай подплывем поближе и посмотрим.

- Я не хочу рисковать нашими жизнями, помнишь, что было в прошлый раз с акулой?!

- Ну пожалуйста, давай в нее хотя бы заглянем.

- Ладно, так и быть, уговорила, давай заглянем что там.

- Спасибо, спасибо тебе огромное!!! Ты настоящий друг!

Друзья осторожно заглянули в пещеру. Каково же было их удивление от увиденного. Внутри было много кораллов и цветов, цветущих водорослей. Это было похоже на настоящий рыбный рай. Маленький путешественник не мог поверить своим глазам. Это было похоже на сон.

- Смотри, какая красота, скорее поплыли внутрь пещеры. Может быть, там мы что-то узнаем о наших родителях. Не стой как истукан, двигайся!

Внутри пещеры дети увидели странный город. Там бедные работали на богатых. Смелая крошка отважилась подплыть к одному из работников и спросить за своих родных:

- Скажите, пожалуйста, вам не встречались четверо не знакомых коньков?

- Не знаю, дитя, вроде бы не встречал. Но мы можем спросить у нашего короля.

- А как нам найти вашего короля, где он находиться?

- О! Наш великий король находиться вон там,- он указал рукой в сторону дворца, который возвышался на небольшом холмике.

- Спасибо вам, дедушка, за помощь.

Смелая крошка позвала друга, и они направились к королю, который владел этой неимоверной пещерой. Сперва детей не пускали к королю. Но, потом он сам выплыл к морским конькам и пригласил к себе.

- Что вы тут делаете?

Маленький путешественник боязливо ответил королю:

- У меня и моей подруги пропали родители. Мы думаем, что они находятся здесь.

- Да, ваши родители действительно находятся у меня. Они мои рабы,- ответил король.

- Верните нам, пожалуйста, наших родителей, мы Вас очень просим,- взмолилась Смелая крошка и заплакала.

Король смотрел, как горько плачет ребенок, ему стало жаль ее.

- Хорошо, я отдам вам ваших родителей, плывите за мной, в темницу.

Дети очень обрадовались и поплыли следом за королем. Он взял у стражи ключи от решетки и сам выпустил морских коньков. Радости не было предела. Родители обнимали детей, дети обнимали родителей. Король тоже начал улыбаться и радоваться чужому счастью.

 С тех пор король стал добрым и справедливым, отменил рабство. А наши маленькие путешественники стали жить еще дружнее и счастливее. Да о чем тут говорить, если сказке « Конец» !

 1995 год.

**СТАТУЯ ДВУХ СЕРДЕЦ**

 Эта история о самом прекрасном на земле.

 Когда-то, не известно в какой стране, существовало большое королевство. В нем никогда не было зла. Правил там добрый король. У него была дочь, принцесса Лана, девятнадцати лет от роду. Это была очень красивая девушка, с большими голубыми глазами, напоминающими бездонные озера; белыми шелковыми волосами, губами - цветом лепестков алых роз и обладала нежным мелодичным голосом. Еще с детства она была знакома с принцем Эриком. Они крепко и неразлучно дружили. Со временем детская дружба переросла в большую любовь. Но отец принцессы об этом даже не подозревал.

 У короля был придворный волшебник по имени Затминус. Он делал для короля разные чудеса. Но уж слишком добрым он был, и это привело к тому, что он постепенно стал переходить на сторону зла. Волшебнику захотелось стать королем и править этим королевством. Для этого ему нужно было жениться на принцессе. Задумав страшный и коварный план, злодей принялся его осуществлять.

 Ночью, когда все спали, он проник в покои короля и убил его. Это выглядело как сердечный приступ. Принцесса сильно горевала за своим отцом. По всему королевству был объявлен траур. Но план злодея еще не был доведен до конца. Рано утром, когда принцесса еще была в своей комнате, к ней зашел Затминус.

- Доброе утро, принцесса. Вам хорошо спалось?

- Доброе утро, не плохо. Скажи мне, почему ты не спас короля?

- Это было не возможно, не в моих силах.

- Очень жаль.

- Собственно говоря, я пришел к Вам по делу. Я хочу, чтобы Вы стали моей женой.

- Что?- удивилась принцесса.- Нет, никогда. Не успела меня покинуть печаль за отцом, а ты уже метишь на место короля!

- Ах, да, да, конечно. А ведь это я убил короля, думаю не зачем это скрывать,- ухмылялся Затминус.

- Какая мерзость, ты чудовище! Я никогда не стану твоей женой, слышишь, никогда!

Принцесса не выдержала и заплакала. Она думала, что колдун погубит и ее.

- Я стану женой Эрика,- говорила она сквозь слезы.

- Наверное, сейчас ты думаешь, что я и его убью? Нет, ты ошибаешься. Я не стану его убивать. Я придумал кое-что по интереснее, ведь он любит поохотиться, верно?! А добычей станешь ты!

Лана почувствовала сильную слабость, у нее закружилась голова, в глазах потемнело. Девушка потеряла сознание. Очнулась уже в лесу. Но чувствовала себя как-то странно, не естественно. Рядом было не большое озеро. Принцесса подняла голову и нагнулась над водной гладью. Она увидела совсем не то, что ожидала, не человеческое отражение. На нее смотрела голова птицы – лебедя. Сразу стало понятно, что это работа Затминуса. С этого момента принцесса Лана решила жить у озера, в развалинах старого монастыря. От него остались лишь несколько башен и почти разваленные стены. Это было тайное место встречи принцессы и принца Эрика. Все полностью обросло мхом, маленькими кустарниками и растениями. Лана надеялась, что Эрик обязательно придет. Прошла ночь, но никто не пришел. А никто и не придет. Затминус позаботился и об этом. Он сказал Эрику, что принцесса умерла от горя. Принцу ничего не оставалось, как смириться с этим.

 Лана проснулась от шума листьев. Откуда не возьмись, появился Затминус.

- Ну что,- обратился он к птице,- ты согласна стать мой женой?

- Нет!

- Тогда ты так и останешься до конца своих дней лебедем. Лишь когда на небе будет всходить полная луна, ты будешь превращаться в человека на три ночи. А про своего ненаглядного принца Эрика можешь забыть. Он знает, что ты умерла из-за тоски по своему отцу.

- Я все равно не стану твоей женой.

- Как хочешь. Дело твое.

Затминус исчез так же неожиданно, как и появился. Он все равно правил королевством. А Лана так и продолжала жить в лесу у озера. У нее там даже появились друзья: попугай и лягушонок. Звери знали, что на самом деле она принцесса. Они видели, как под покровом ночи при серебряном свете луны лебедь превращалась в человека.

 Как-то Лана пролетала над замком принца Эрика и увидела его в саду. Позабыв, что люди не понимают язык птиц, она попыталась с ним заговорить. Но издала жалобный лебединый крик. Принц поднял голову к небу и увидел красивого белого лебедя. Не теряя времени, он поспешил взять свой лук со стрелами, чтобы поохотиться. Молодой человек отправился в лес. Но ему никто не встретился из животных и птиц. Неслышно было даже шума листвы на деревьях. Была лишь тишина. Охотник точно знал, что лебедь где-то рядом, где-то тут, в лесу. Он направился к озеру. Тихонько пробравшись сквозь листву кустарников, принц увидел лебедя, который плавал на середине озера. Эрик взял лук и натянул тетиву и прицелился. Стрела полетела стремительно, но мимо цели. Лана очень испугалась, взмахнула крыльями и высоко взлетела. Только тогда она увидела, что стрелу в нее выпустил Эрик. А Затминус ей говорил об этом.

 Принц долго ходил по лесу в поисках лебедя. Близился вечер, начало смеркаться. Лана привела Эрика обратно к озеру, к их тайному месту встреч. На небе уже вышла луна. Ее свет падал на середину озера, а серебряная дорожка шла к самому берегу. Лебедь плавно села на воду посреди озера. С помощью луны она начала превращаться в человека. Ее маленькие друзья тихонько сидели в кустах и внимательно наблюдали. Эрик стоял на берегу у самого края воды, где заканчивалась серебристая лунная дорожка, и зачаровано смотрел на происходящее. Лана стала человеком. Она спокойно прошлась по лунной дорожке и ступила босыми ногами на землю.

- Лана, это ты?

- Да, это я, мой милый принц,- тихо ответила девушка.

- Мне сказали, … я думал, что ты умерла,- растерянно сказал принц.

- Нет, как видишь, я живая, настоящая. Затминус превратил меня в лебедя за то, что не захотела стать его женой. Теперь, когда на ночном небе всходит полная луна, на 3 ночи я могу стать человеком.

- Не страшно. Я убью Затминуса и сниму с тебя его колдовство.

Эрик достал из мешочка за поясом маленький кулончик в форме сердца.

- Завтра будет бал, приходи. Вот,- он застегнул на шее у девушки цепочку,- надень этот кулон и приходи, так я смогу тебя узнать.

- Я обязательно приду. А тебе не обязательно убивать Затминуса. Чтобы снять его колдовство, ты должен будешь перед всеми сказать, что я буду твоей женой и дать клятву в вечной любви ко мне. Если клятву дашь не мне, а другой девушке, тогда я умру.

- Хорошо. Я буду ждать тебя в замке, перед всеми гостями дам тебе клятву.

После этих слов Эрик крепко обнял девушку и ушел.

 Все это время в тени высоких деревьев прятался Затминус. Он слышал весь разговор. Когда принц ушел, он вышел к воде.

- Нет, принцесса, не услышишь ты его клятву, потому что он даст ее не тебе! Ха-ха-ха!!!- смеялся колдун на весь лес, да так, что обитателям стало жудко.

Он сорвал кулончик с шеи принцессы и забрал его себе. А Лану закрыл в старом колодце. Оттуда она не могла выбраться без посторонней помощи. Возле колодца стояло сухое дерево, на ветке которого сидел черный ворон. Затминус посадил его для охраны.

 Начинался бал. Потихоньку съезжались гости. Играл оркестр. Тем временем колдун превратил своего слугу в принцессу Лану и надел ему на шею кулон. Все было безупречно. Двойник принцессы сел в карету и отправился на бал в замок принца Эрика. А в это время друзья спасали Лану. Попугай решил отвлечь ворона:

- Эй, ты, чучело огородное, че сидишь как курица?! Скоро облысеешь и летать не сможешь. Вон, уже пол хвоста облезло у тебя,- дразнился попугай и манил его за собой.

Ворон не выдержал таких оскорблений, он каркнул и полетел вслед за маленькой птичкой. Лягушонок воспользовался моментом и с большим трудом открыл засов на крышке колодца. Лана была свободна и полетела в замок. Ее заметил ворон. Он злостно каркнул, перестал преследовать надоедливого попугая и полетел следом за лебедем. Ворон всячески пытался ей помешать добраться до замка. А там, в большом зале, появился двойник. На ней было красивое вечернее платье золотистого цвета и кулончик на шее. Принц без всяких сомнений сразу понял, что это его принцесса и поспешил ее встретить.

- Я так рад, что ты пришла. Оркестр, музыку!

Заиграла музыка, молодые люди закружились в танце.

 Лебедь не успевала, оставалось совсем мало времени. Она собрала все свои силы, чтобы лететь как можно быстрее и оторваться от ворона. Перед ней появился замок, но было слишком поздно. Принц давал клятву:

- Внимание! Перед всеми вами я хочу дать клятву девушке, которую считал мертвой. Я клянусь Лане в том, что буду любить ее до конца своих дней.

Вспыхнула буря аплодисментов. А лебедь летала у окон, била клювом в стекло, но ее никто не видел и не слышал. Все было кончено. Ей ничего не оставалось, как вернуться в лес к озеру. На обратном пути ее начали покидать силы. Принцесса понимала, что потихоньку умирает.

 В замок вошел Затминус. Он превратил двойника обратно в своего слугу. Он испуга все гости разбежались.

- Нет!!!- Эрик кинулся к Лане, но это была не она.

- Поцелуй меня, голубчик. Ха-ха-ха,- рассмеялся слуга колдуна.

- Убирайся от меня,- крикнул принц и сорвал с его шее кулончик.

Он стоял с поникшей головой и крепко сжимал кулон в своей руке.

- Боже, что я наделал?! Теперь Лана умрет.

- Ха-ха-ха-ха,- смеялся колдун,- он дал клятву не той девушке, какая беда!

- Затминус, ты заплатишь за ее смерть, я убью тебя.

Колдун исчез, растворившись в дымке. А Эрик взял свой меч и отправился к озеру. Было уже слишком поздно. Лана замертво упала на землю и вновь стала человеком. Больше никто, ни колдун, ни волшебник не смогут вернуть ее к жизни.

 Эрик отыскал тело и надел принцессе на шею кулончик.

- Я клянусь тебе, слышишь меня, я клянусь тебе, Лана.

- Она мертва и больше не услышит тебя, ты опоздал.

- Нет, затминус, для меня она будет жить вечно, жить в моем сердце, а ты умрешь!

- Не смеши меня. Ты умрешь вслед за ней, а я буду править этим жалким королевством с его жалкими людишками.

Эрик выхватил свой меч и бросился на колдуна. Но тот не собирался честно сражаться. Затминус собрал как можно больше силы и бросил в принца огненный шар. Тот попал Эрику в грудь и откинул его в сторону. Ослабевший от такого сильного удара принц даже не мог встать на ноги. Колдун решил добить своего противника. Собрав всю свою оставшуюся силу, он бросил огненный шар в лежащего принца. У Эрика хватило сил доползти к телу принцессы и крепко взять ее за руку:

- Я всегда буду с тобой, мы обязательно с тобой еще встретимся, моя…

Он не успел договорить последние слова, летящий огненный шар навсегда заставил его замолчать. От такого мощного удара их тела истлели и превратились в пепел, а горячие сердца остались. Под слоем пепла Затминус их не заметил.

 Сердца принца и принцессы со временем окаменели, но остались красного жгучего цвета. Бедные люди перенесли их в самое красивое место , тайное место встреч Эрика и Ланы. Там их поставили на красивый камень, обвитый вьюном. Это место стали считать священным. Сюда приходили люди со всего королевства, ложили цветы и загадывали желания. Они исполнялись, потому что их загадывали добрые люди. Затминус узнал об этой статуе и решил уничтожить ее. За последнее время он стал очень могущественным и накопил много силы. Колдун нашел статую, собрал всю свою силу до остатка и запустил огненный шар. А в статуе было намного больше силы. Шар отскочил от нее и направился обратно к колдуну. Земля содрогнулась, небо затянулось темными тучами и извергало молнии. Затминус умер. Его тело еще некоторое время пронзали молнии, а потом оно исчезло. Тучи на небе ушли, и выглянуло солнце.

 Много злых людей пыталось уничтожить статую. Но ни у кого не получалось этого сделать. Потому что любовь вечная, ее никто не может уничтожить, никакое зло мира. Пока мы будем жить, будет жить и самое прекрасное, что есть на свете - это любовь.

 Приди к священному месту, к статуе Двух сердец, положи цветы и загадай свое самое сокровенное желание от всего сердца. Если ты добрый человек, вот увидишь, оно непременно исполниться! Поверь!

 1999 год.

**ОСТРОВ, КОТОРОГО НЕТ НА КАРТЕ**

 У царя и сильного колдуна, была дочь. Когда она выросла, отец сделал ее царицей, и они вместе правили своим королевством. Со временем научил Милену мастерству колдовства, она хорошо освоила это ремесло и стала бессмертной.

 Шло время и случилось так, что Милена полюбила смертного, тоже из королевской семьи, он был принцем. Царица даже хотела с ним бежать. Этим поступком она сильно разгневала своего отца. Узнав, что его дочь влюбилась в смертного и хочет бежать, он превратил принца в черную пантеру. И только в полнолуние на одну ночь он принимал человеческий облик. У своей дочери король отобрал ее горячее сердце, обратив его на камень, отобрал силу магии и сделал обычной смертной. Таково было его жестокое наказание. Царица превращалась в ежика с очень колючими иголками в то время, когда принц принимал человеческий облик. Поэтому к ней не возможно было дотронуться. А утром следующего дня все возвращалось на свои места.

 Не желая видеть свою дочь, царь отправил ее на остров, которого не было ни на одной карте мира. Никто об этом острове не знал. Там Милена жила в замке, который стоял на самой высокой горе этого острова. Там, на вершине, его окружали бесконечные снега и холод. Люди, живущие на этом острове, не знали, откуда взялся таинственный замок и живущая в нем царица, которая была очень красивой и богатой.

 Перед тем, как отправить свою дочь на неизвестный остров, колдун сказал ей:

- Твой принц станет человеком только тогда, когда ты будешь готова отдать свою жизнь взамен его жизни. Только тогда проклятие исчезнет.

Милена об этом хорошо помнила. Чтоб удержать пантеру в своем замке она издала указ. В нем говорилось, что один раз в месяц народ должен выбрать две самых больших овцы и принести в жертву Богам, иначе те разгневаются. Жертвоприношение нужно было делать перед полнолунием. Как раз в это время царица будет сходить с гор в сопровождении своих воинов и слуг. Она это делала из года в год, каждый месяц и обходила весь остров. В это время было запрещено выходить из своих домов.

 Народ боялся свою царицу и покорно исполнял ее приказы. Люди выбирали по две самых больших овцы и отдавали слугам царицы. После этого она снова поднималась высоко в горы в свой замок. Овцами она кормила зверя.

 Были люди, которые зачастую не подчинялись законам и указам своей царицы. Им было слишком подозрительным то, что царица раз в месяц появлялась в городе перед полнолунием и запрещала людям выходить из своих домов во время полнолуния. Временами из-за этого вспыхивали маленькие бунты, которые с легкостью подавляла армия Милены. Зачинщик всех бунтов очень сильно ненавидел царицу. Всеми возможными способами он пытался пробраться в замок и посмотреть, для чего на самом деле царице нужно столько овец?

 Наступило очередное полнолуние. В этот день как раз подавлялся очередной бунт. Главарь, по имени Горлон, сумел пробраться в замок под покровом ночи. Ему повезло. Он увидел странного зверя – пантеру. Она была прикована цепями к стене и рвалась на волю. Вокруг валялись обглоданные кости и овечья шкура. В маленькое окошко посветила луна. Ее серебряный свет ласкал черную шелковую шерсть животного. На глазах у Горлона произошло чудо. Пантера начала принимать облик человека. К нему подошла царица. Дотронувшись до руки мужчины, она превратилась в маленького ежика с очень длинными и острыми иголками. Эта картина произвела огромное впечатление на бунтаря. Он сорвался со своего места и помчался обратно в город, чтобы рассказать людям об увиденном. На центральной площади собрались жители острова. Горлон поднялся на импровизированную трибуну из бочек и громко объявил:

- Люди неизвестного острова, которого нет на картах мира, слушайте меня! Сегодня я был в замке нашей царицы. На ней и на нашем острове лежит проклятье. Своими глазами я видел, как при свете полной луны царица приняла облик ежа, а ее возлюбленный, о котором мы до сего дня не знали, из пантеры превратился в человека. Нам нужно убить царицу, тогда с нашего острова сойдет проклятье.

Люди роптали в толпе. Горлон тем временем продолжал говорить:

- Мы заманим царицу, похитив из замка ее пантеру, а потом убьем их обоих! Мы выберем себе нового короля и королеву из народа. Вы со мной согласны?

- Да, согласны, мы с тобой!- кричал народ ему в ответ.

- Хорошо. Тогда завтра мы отправляемся в замок.

 Тем временем принц пытался дотронуться до ежика. Но маленький зверек фыркал и прятал свою мордочку, сворачиваясь клубочком. Он выставлял свои колючие иголки и не давал к себе прикоснуться. Вот так царица и ее принц, одновременно были вместе и порознь. Принц сидел возле Милены и смотрел, как она ползает по полу между костями овец. Так у них прошла ночь. А утром, с первыми лучами солнца, царица вновь приняла облик человека, принц-облик пантеры.

 Не успела Милена войти в свою комнату, как она услышала крики людей. Выглянув в окно было видно, как толпа с оружием в руках двигается к замку. Армия была разбита. Перепуганная девушка бросилась к Милею. Она увидела, что пантеры нет, а цепи разорваны. В углу комнаты стоял Горлон:

- Ваше высочество, не зверя ли ищите?

- С чего это ты взял? Что все это означает и кто ты такой? Вас всех казнят!

- кто казнит меня и остальных людей? В замке никого не осталось кроме Вас. Но и Вы скоро умрете вместе со своим зверем или принцем…не знаю, кто он такой, да и не имеет значения. Казнь состоится завтра на главной площади.

- Вон отсюда, немедленно!

- Я никуда не уйду, у Вас больше нет власти на до мной и остальными людьми.

Милену выгнали из замка. На следующий день все собрались на главной площади. Горлон вывез патеру в клетке. Вдруг небо потемнело, днем наступила ночь. Собравшийся народ испугался. Все, кроме Горлона думали, что Боги начинают свою кару. Ведь они намериваются убить свою царицу и ее таинственного зверя. Одна очень старая старушка обратилась из толпы к Горлону:

- Сын мой, остановись, тебя покарают Боги.

- Уйди, старуха! Ты выжила из ума и не знаешь что говоришь!

- Нет, послушай. Ты разве не видишь, что происходит? Днем настала ночь. Это Боги гневаются на нас.

- Ты лишилась ума. Заберите эту сумасшедшую отсюда!

Бедную старушку увели из толпы. Народ начал расходиться по домам, площадь опустела. Через некоторое время сюда пришла Милена. Она увидела стоящую клетку посреди площади. Внутри сидела пантера, прикованная цепями к прутьям. Царица осторожно подошла к летке и присела рядом:

- Я никогда тебя не оставлю. Пусть отец превратил мое сердце в камень, пусть лишил меня силы колдовать, и я стала обычной смертной, но это не мешает мне тебя любить. Мне не важно, какая у тебя внешность. Пусть ты дикий зверь, я хочу всегда быть рядом с тобой. Я была бы благодарна, если б нас держали в одной клетке.

А пантера только смотрела в глаза девушки. Стражник, которого царица не заметила, увидел ее и разу побежал сзывать людей. Через несколько минут площадь вновь была заполнена людьми. Милену привязали цепями к клетке. Горлон стал рядом и обратился к народу:

- Давайте дадим ей слово, ведь мы будим судить ее. Говори!

- Пожалуйста, не убивайте его. Это не пантера, а человек.

- Значит ты не человек?

- Я тоже человек, как и все собравшиеся здесь, но под действием колдовства. Меня…

- Так мы тебе и поверили,- перебил ее Горлон.- Тебе слово дали, ты высказалась. Теперь слово за народом. Казнь или помилование?

- Смерть, смерть!!!- кричали люди.

Из толпы вышло десять человек и подошло к клетке. В их руках были луки и стрелы. Горлон дал им указания:

- Первой убивайте пантеру, а затем царицу. Натянуть луки, приготовиться!

В это время Милена сумела немного подтянуть цепь и сделать ее длиннее. Когда был отдан приказ стрелять, она закрыла своим телом пантеру. Все стрелы попали в нее. Девушка обмякла и опустилась на землю около клетки.

 Поднялся сильный ветер. Небо стало совсем черным, его пронзали молнии. На площади воцарилась паника. Ветер поднимал пыльные бури, которые слепили людям глаза. Все бежали домой, но и там они не могли укрыться от начавшейся бури. Сильный ветер вырывал ставни на окнах, выбивал стекла и открывал двери в домах. Со временем все утихло так же неожиданно, как и началось. На площади никого не осталось, кроме пантеры в клетке и бездыханного тела царицы. Небо оставалось по-прежнему таким же черным.

 Свет с черного неба упал на клетку, сверху спускался отец Милены. Он увидел, что она пожертвовала своей жизнью и спасла Милея. Пройдясь по площади и осмотрев все вокруг, он исчез. После этого грянул сильный гром. На тело царицы, с неба, посыпался золотистый дождь. Тело поднялось высоко над землей и молния ударила в грудь, туда, где находилось каменное сердце. Девушка сделала тихий вдох, потом еще один. Тело плавно опустилось обратно на землю. В груди забилось не каменное, а настоящее горячее сердце. Молния ударила второй раз, но только уже в пантеру. Клетка разрушилась, а пантера засветилась ярким синим пламенем. Милей вновь стал человеком. Он медленно встал и подошел к лежащей рядом Милене. Та открыла глаза.

- Милей, это ты? Это не сон?

- Нет, это не сон.

- Неужели проклятье снято? Да, оно снято. Я чувствую, как в моей груди бьется сердце. Это так приятно!

Нельзя было передать словами, как они оба были счастливы.

 Небо прояснилось, темнота отступила, и настал день. На площади опять появился Горлон. Увидев врага, Милей схватил первый попавшийся меч, валявшийся не далеко от него, и замахнулся на Голона. Лезвие сверкнула на солнце, и на мгновение ослепило злодея.

- Я тебя убью, за то что ты покушался на жизнь Милены и на мою.

А Горлон просто растворился в воздухе, вместо него появился отец Милены.

- Отец? Что происходит, что ты тут делаешь?

- Хоть я тебя и прогнал, жестоко наказал, но я твой отец и все это время приглядывал за тобой, потому что волновался.

- Так это ты в облике Горлона подымал все эти бунты, пытался убить нас с Милеем?! А что б ты делал, если бы я не закрыла пантеру своим телом?

- Как не крути, а ты его любишь. Все равно б ты это сделала. Таким способом я хотел проверить, действительно ли вы любите друг друга.

- Ну, и… убедится?

- Да, убедился. Но, еще в сомнениях на счет твоего бессмертия. Стоит ли возвращать его тебе?

- Нет, я хочу остаться обычным человеком. Не хочу пережить своего мужа.

- Хорошо, будь по-твоему. Живите счастливо. Я был не прав в том, что придерживался правил и не думал о счастье своей дочери. А что еще может быть дороже счастья своих детей. Я тут немножко поколдовал над людьми, никто ничего не вспомнит, как будто ничего и не было. И еще, немножко прибавил людей в армию, а то совсем маловато их у вас.

- Ты самый лучший отец в мире!- обрадовалась девушка и бросилась на шею отцу, крепко его обнимая.

- Будьте счастливы!- ответил старый царь и растворился в воздухе.

В скором времени Милена и Милей поженились. Они мудро и справедливо правили на острова, которого нет ни на одной карте мира.

 2000 год.